Sistemas para revestimentos de paredes, pavimentos e mobiliário

Coating systems for walls, floors and furnitures

2020

Resinas e Microcimento

Resins and Microcement

www.color.pt

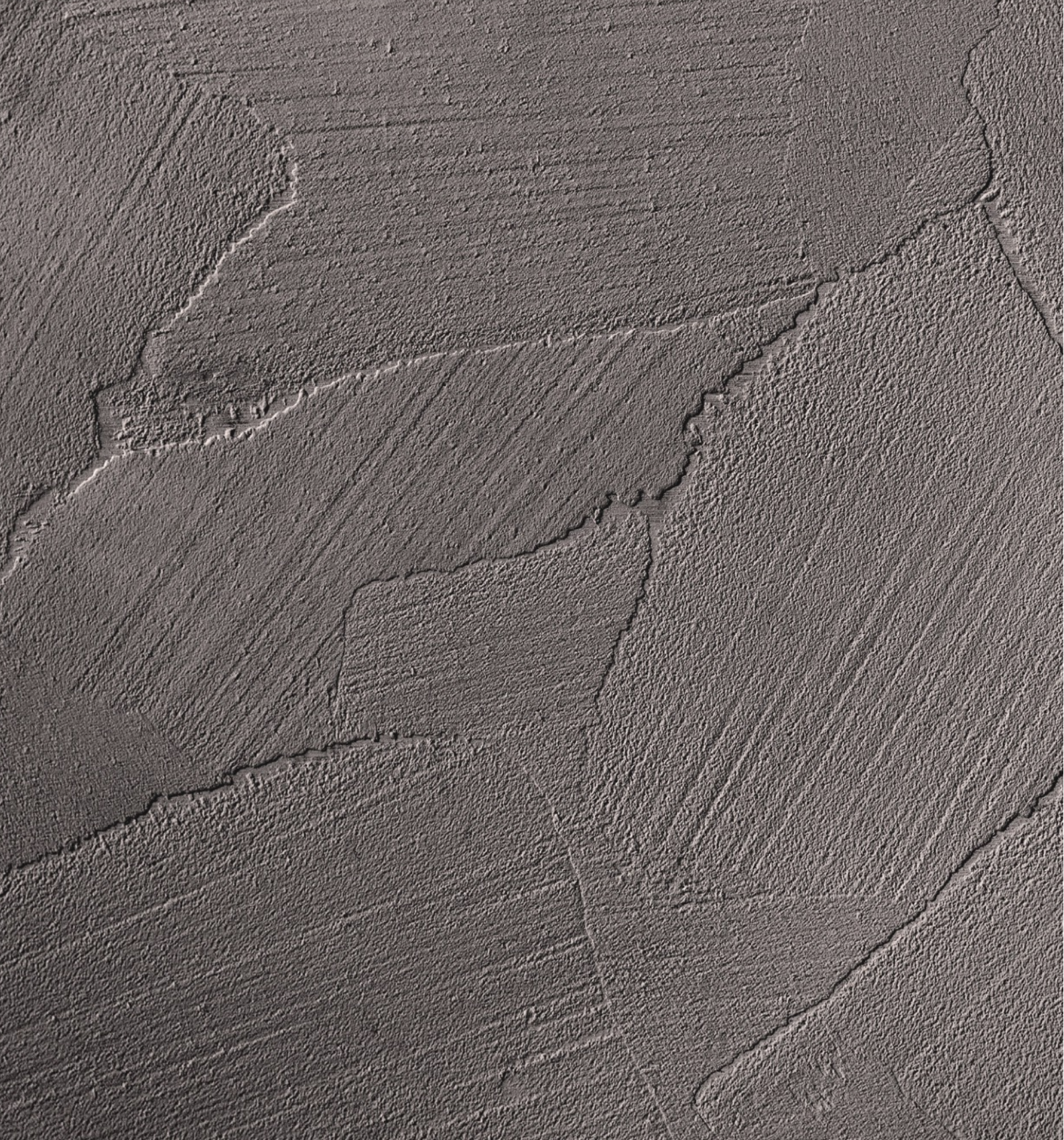
COLOR®

WE MAKE COATINGS WITH PASSION

COLOR - Sociedade Comercial de Vernizes, Lda
Rua da Zona Industrial de Lordelo I, n.º 1286
4584-908 Lordelo PRD

t. +351224441526 f. +351224441541 e. geral@color.pt

w w w . c o l o r . p t



Índice
Content

Empresa	7	*Company*	*7*
Showroom	9	*Showroom*	*9*
Investigação e Desenvolvimento	11	*Research and Development*	*11*
Arquitetura e Design	13	*Architecture and Design*	*13*
Formação e Apoio	15	*Training and Support*	*15*
Apresentação do Produto	17	*Product Presentation*	*17*
Cuidados e Manutenção	31	*Care and Maintenance*	*31*
Gama de Cores	32	*Color Range*	*32*
Principais Características	34	*Main Features*	*34*
Acabamentos	35	*Finishing*	*35*
Sistema de Resinas	37	*Resin Systems*	*37*
Preparação do Suporte	39	*Preparation of the Support*	*39*
Coleções COLOR®	40	*COLOR® Collections*	*40*
Portfólio	65	*Portfolio*	*65*

COLOR
SHOW ROOM

Empresa
Company

Nascida em 2007 como uma empresa de comércio e transformação de tintas e vernizes para o sector do mobiliário, a COLOR® conseguiu marcar uma sólida posição neste ramo. Contudo, e devido às necessidades dos clientes, a empresa teve a audácia de incluir uma gama inovadora de produtos capazes de reproduzir efeitos especiais e diferenciados. Com as resinas COLOR® encontramos novos segmentos de mercado, essencialmente voltados para a área da construção e reabilitação, possibilitando a aquisição de uma vasta gama de produtos que solucionam e complementam as diferentes tipologias de revestimentos para todo o tipo de superfícies.

A empresa é formada por uma equipa jovem, que se focou na qualidade dos seus produtos e dos seus serviços como resposta basilar, e incluiu uma ótica de atendimento personalizado e de priorização dos seus clientes. Assim criamos uma ligação direta com o nosso público, o que influencia diretamente a evolução da performance do nosso serviço e, consequentemente, dos nossos produtos.

Founded in 2007 as a trading and processing company for paints and varnishes for the furniture, COLOR® was able to mark its position in this sector.

Subsequently, due to the customer needs, the company had the boldness to include an innovative collection of products capable of producing special and unique effects. With COLOR® resins you can find new market segments, mainly in the construction and rehabilitation, enabling the costumer to acquire a wide range of products capable of solving and complementing all types of coatings for all types of surfaces.

Formed by a young team, the company focused on the quality of the products and services as a fundamental response, including a customized service and prioritization of the clients. Hence, creating a direct bond, responsible for influencing the evolution of the performance of the service and, therefore, improving the product.

INDASA
RHYNOSOFT
ROLL
INDASA

Showroom

Showroom

Dispomos de um espaço com resposta de venda imediata para diversos produtos, sendo que aqui pode, também, ver e sentir muitos dos nossos revestimentos aplicados em superfícies variadas. Esta possibilidade permite que o cliente possa intervir com as texturas e efeitos que são ilimitados, e delinear com maior certeza a solução que efetivamente procura.

O *showroom* é um espaço fulcral na tomada de decisão dos clientes, sendo que realça o aspeto final dos produtos, tornando-se então uma visita obrigatória para consumidores mais exigentes.

Neste sentido, está convidado a visitar o nosso *showroom* durante os horários de funcionamento (9h00-12h00 e 13h30-18h30) e a solicitar o apoio/acompanhamento de um técnico especializado na venda destes produtos que o ajudará a interpretar qual a solução que procura.

We have a direct sale space with several products available. Here, you can see and feel our coatings, applied in different surfaces. This allows the client to interact with the unlimited textures and effects and to outline with certainty the solution that is effectively searching for.

The showroom is a crucial point for the costumer decision making, once it underlines the appearance of the final product. It becomes a mandatory visit for the most demanding clients.

You are invited to visit our showroom during opening hours (9h00 to 12h00 and 13h30 to 18h30) and to request the support of a specialized technician to help you find the most suitable solution.

Investigação e Desenvolvimento

Research and Development

Realizamos uma investigação sistemática, baseada em conhecimentos adquiridos através da experiência empírica e do esforço de um processo de pesquisa contínuo, que resulta no desenvolvimento e na melhoria dos sistemas, serviços, materiais, produtos e processos de transformação e criação.

Para garantir a qualidade dos produtos e para acompanhar um mercado cada vez mais exigente, a COLOR® criou um laboratório no qual desempenham funções técnicos especializados em solucionar os requisitos e pedidos apresentados pelo cliente.

We carry a methodical research based on knowledge acquired through practical experience and intensive and continuous literature survey, resulting in the development and improvement of the systems, services, materials, products and processes for transformation and creation.

In order to assure product quality and to accompany and increasingly demanding market, COLOR® created a laboratory in which technicians are present to solve all requirements demanded by the costumer.

Arquitetura e Design

Architecture and Design

Com a arquitetura de interiores em ascensão, o detalhe e a complexidade de cada projeto transformam esta área num campo de atuação cada vez mais expedito. Neste sentido, procuramos acompanhar de perto cada proposta/obra, visando uma relação direta e próxima com o/a arquiteto/a e/ou designer, o que nos permite alcançar as expectativas e garantir a exigência da aplicação dos nossos produtos.

Este catálogo presta uma importante ajuda na execução de projetos que visem a utilização dos produtos COLOR®, uma vez que tem, de forma simplista, toda a informação técnica essencial de cada revestimento, bem como os seus campos de aplicação.

Dispomos de amostras físicas de texturas e de cor, que podem ser personalizadas e adaptadas a cada pedido.

With the interior architecture on the rise, the detail and complexity of each project turn this are into a increasingly demanding one. Therefore, we closely follow each project, aiming to a direct and close relationship with the architect and/or designer, with allows us to exceed expectations and to assure the required application of our products.

This catalogue provides important support in the execution of the project using COLOR® products in a simple way, once it has important technical information of each product as well as its field of application.

Samples of textures and colors are available, and can be customized and adapted to each project.

COLOR
WE MAKE COATINGS WITH PASSION

Formação e Apoio

Training and Support

Providenciamos *workshops* e cursos onde nos focamos essencialmente na aplicação dos produtos COLOR®. Nestes momentos de aprendizagem, o aplicador, o arquiteto e o *designer* podem aprofundar conhecimentos sobre os produtos e interagir com os mesmos. Obtendo assim, uma perceção dos passos de todo o processo de aplicação.

Em resumo, o objetivo é que possam adquirir o conhecimento necessário para o bom uso destes materiais, que se destacam como um nicho de mercado.

We provide workshops and trainings where we mostly focus on the application of COLOR® products. In these learning moments, the person responsible for applying the product, the architect and the designer are able to deepen their knowledge about the product and to interact with it.

Hence, a closer perception of all application steps is obtained.

Summarizing, the main goal is to transmit all knowledge required to a proper handling of the materials.

Apresentação do Produto

Product Presentation

Quais as vantagens da Resina e Microcimento COLOR®?

What are the advantages of Resin and Microcement COLOR®?

- Realizar uma superfície com efeito decorativo, que se transforma numa *obra de arte* única e absolutamente personalizada;
- Ter um pavimento, uma parede ou um móvel personalizado, sem uma espessura inútil e excessiva;
- Obter um bom compromisso entre estética e características técnicas;
- Uso de produtos aquosos e monocomponentes;
- Tempo de aplicação reduzidos (max. 3 dias);
- Reabilitar, operando diretamente sobre o suporte pré-existente;
- Mínimo desconforto, mesmo em ambientes habitados;
- Reduzida existência de poeiras e odores persistentes;
- Certeza no resultado.

- *To apply a resin surface with decorative purpose, that becomes a unique and totally customized work of art;*
- *To have a customized floor, wall or furniture with no useless and excessive thickness;*
- *To obtain a good compromise between aesthetics and technical characteristics;*
- *Use mainly water based and one-component products;*
- *Reduced application time (3 days maximum);*
- *Rehabilitate, operating directly on a pre-existing support;*
- *Minimal discomfort, even in residential odors and dust;*
- *Reduced existence of persistent odors and dust;*
- *Assurance of the result.*

Ideal para o duche

Perfect for Shower

Higiénico, antiderrapante e impermeável

Hygienic, slip resistant and waterproof

As resinas COLOR® podem ser usadas em todas as áreas, quer em pavimentos, quer em paredes. Sendo absolutamente impermeável e portanto perfeita para locais de maior humidade.

Assim, aconselhamos a transformar o seu duche antigo de cerâmica, sem necessidade de a retirar, permitindo obter um espaço novo, onde possa relaxar numa zona higiénica, de fácil limpeza e manutenção e com um sentido de estética totalmente diferenciado e minimalista.

COLOR® resins can be used in all areas, either on floors or on the walls. It is waterproof and, therefore, perfect for rooms with high humidity.

You can transform your old ceramic shower into a new space, with no need of removing it, allowing you to obtain a new space where you can relax in a sanitary zone, easy cleaning and maintenance, with a new aesthetic, completely different and minimalist.

Perfeito para alto tráfego

Perfect for High Traffic

Resistência, elasticidade e vitalidade

Strength, flexibility and vitality

Para pavimentos com alto tráfego, as resinas COLOR® são uma ótima opção. Adequam-se a ginásios, salas de musculação, salões de dança, espaços comerciais, entre outros. As resinas apresentam uma resistência elevada e fácil manutenção - quer na limpeza, quer na eventual atualização que se queira ir fazendo a estes revestimentos, já que alterar cor e textura para modernizar constantemente estes locais de atendimento ao público é, agora, um processo simples e rápido.

Em resumo, a elasticidade dos materiais e o tratamento das fissuras já existentes na base, permitem o alcance de uma máxima fiabilidade, impedindo movimentos e oscilações do piso sobre o qual a resina COLOR® foi aplicada.

For high traffic floors, COLOR® resins are a great option. They are suitable for gyms, dancing rooms, weight-training rooms and so on. They have high resistance and simple maintenance, cleaning it or in any upgrade you might want to perform, since changing the color or texture of the floor to modernize the room is now a simple and fast process.

The flexibility of the materials and the treatment of any existing cracks, allow reaching a maximum confidence, once it prevents movement of the floor where the COLOR® resin is applied.

Contemporâneo
Contemporary

Cria um espaço intemporal
Creates a timeless space

O aspeto robusto criado pelos contrastes de cor e textura destes materiais conferem ao seu espaço um toque de carácter. A simplicidade da superfície e a variedade de nuances criará um ambiente único e absolutamente personalizado.

Se outrora existiam limitação em atingir um aspeto absolutamente natural, prático e minimalista, agora as resinas COLOR® são sem dúvida uma alternativa impressionante.

The robust nature created by the color and texture contrasts will bring to your space a touch of character. the simplicity of the surface and the diversity of nuances will create a unique and totally customized environment.

COLOR® resins are with no doubt the impressive solution to overcome any limitations to achieve a natural, practical and minimalist appearance.

Conjuga com outros materiais

Combines with other materials

Produto altruísta

Selfless product

Todos os materiais aliados à resina ganham uma nova vida e um novo estilo. Podemos conjugar este produto com cerâmicos, tecidos, metais, madeiras e, em todos eles, conseguimos realizar espaços com designs magníficos e completamente ilimitados.
Aqui a premissa é: a imaginação é o limite.

All materials combined with the resin gain new life and a new style. There is the possibility to combine this product with ceramics, fabrics, metals, wood and in all of them, there is the possibility to implement completely unlimited spaces with magnificent designs.
The rule is: imagination is the limit.

Confortável
Comfortable

Fácil de Limpar
Easy to clean

Com os nossos produtos vai poupar imenso tempo com a limpeza. Poeiras, manchas e bactérias deixarão de ser um problema, já que as resinas COLOR® apresentam uma óptima resistência, robustez, impermeabilidade e durabilidade.

Sabemos o quanto as crianças adoram brincar no chão, por isso, a segurança e a qualidade do seu pavimento são escolhas importantíssimas a ter quando conjetura o conforto do seu lar.

With these product, you will save time cleaning. Dust, satins and bacteria will no longer be a problem, since great strength, robustness and durability are some of the main characteristics that mark the COLOR® product.

We know how much children love to play on the floor. That is why the safety and quality of your floor are key when designing the comfort of your home.

Ecológico

Environmentally Friendly

Responsável e Sustentável

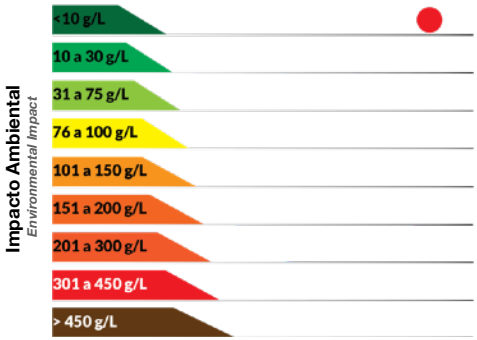
Responsible and Sustainable

Consegue manter o ar da sua casa saudável?

Muitas vezes a qualidade do ar no interior da sua habitação é inferior à qualidade dia ar que circula no exterior, causa de isolamentos excessivos no interior e uso de materiais tóxicos e poluentes. Contudo, com as resinas COLOR® o panorama parece ser otimizado, já que estamos isentos de substâncias nocivas.

Can you keep a healthy air inside your home?

Often, indoor air quality is lower than of the exterior, due to the excessive insulation of the interior and the usage of pollutant and toxic materials. However with COLOR® resins you are free of harmful substances.



Compostos Orgânicos Voláteis (COV)

Volatile Organic Compounds (VOC)

Cuidados e Manutenção

Care and Maintenance

Cuidados a ter nos primeiros dias de utilização das resinas COLOR® em pavimentos e paredes:

- A resina COLOR® alcança, nas primeiras 48 horas, 60% das suas características mecânicas e de resistência química, espera-se neste período um especial cuidado;
- Na 4º semana de cura, a resina COLOR® atinge 80 a 90% das suas características, sendo que nesta fase deve evitar-se o uso de materiais de limpeza tóxicos e o arrastar de objetos pesados que possam riscar a superfície;
- O maior risco de danos neste tipo de revestimento dá-se nas primeiras semanas de utilização. É muito importante um uso cauteloso durante este período;
- Os dois primeiros dias depois da aplicação da resina COLOR®, devem ter a menor utilização possível e não se deve limpar com nenhum produto, nem derramar líquidos no pavimento;
- Se existirem trabalhos posteriores na obra, recomenda-se proteger o pavimento com cartão canelado, de preferência com o canelado virado para cima;
- Durante o primeiro mês, e principalmente durante a primeira semana, deve ter-se muito cuidado, evitando o arrastamento de móveis e o derrame de líquidos, acontecendo devem ser limpos e secos no momento.

Abertura ao Tráfego pedonal:

- Pode começar a pisar a superfície com suavidade no dia seguinte. Para um trânsito normal ou para apoio de mobiliário é conveniente aguardar 4 a 7 dias de verão e 10 a 15 dias de inverno. O pavimento atinge a dureza óptima aos 28 dias;
- Não esfregar nem molhar nos primeiros 4 dias. Não deixar água estanque durante os primeiros 28 dias.

Cuidados durante a vida útil da resinas COLOR® em pavimentos e paredes:

- A manutenção da resina COLOR® é muito similar à de um pavimento de madeira natural;
- A lavagem realiza-se com água e detergente neutro;
- Deve ter-se o cuidado de não arrastar objectos pesados. Recomenda-se o uso de protecções nos pés de mesas e cadeiras, assim como, eliminação periódica dos grãos de areia que se podem encastrar na superfície;
- Deve evitar-se apoiar objectos pesados sobre superfícies pequenas, atendendo à pressão por cm^2 poder ser muito elevada;
- Não se podem utilizar produtos agressivos e abrasivos (escovas metálicas, ácidos, etc.).

Precautions for the first days using COLOR® resins on floors and walls:

- *COLOR® resin reaches 60% of its mechanical and chemical resistance in first 48 hours, special care must be taken during this period;*
- *After 4 weeks, 80 to 90 % of the mechanical characteristics are reached. In this stage, the usage of toxic cleaning materials and dragging heavy objects must be avoided;*
- *The biggest damages suffered by this type of coating occur during the first few weeks of use. Therefore, it is utterly important to take precautions during this period;*
- *In first two days after application, the COLOR® resin should be used as little as possible and should not be cleaned with any product. Spilling liquids will be harmful to the floor;*
- *If later work will be performed on the site, it is recommended to protect the floor with corrugated board, preferably with the corrugated side facing upwards;*
- *During the first month, and especially in the first week, care must be taken to avoid moving furniture and spilling liquids. If liquids fall on the resin, cleaning and drying the surface must be performed immediately.*

Opening to pedestrian traffic:

- *You can start gently stepping on the floor the day after application. For a normal transit or furniture support, it is advisable to wait 4 to 7 days in summer and 10 to 15 days in winter. The floor reaches the optimum hardness at 28 days;*
- *Do not scrub or wet in the first 4 days. Do not leave stagnant water for the first 28 days.*

Precautions during the lifetime of COLOR® resins in floors and walls:

- *Maintenance of COLOR® resin is very similar to that of a natural wood floor;*
- *Washing is carried out using water and a neutral detergent;*
- *Care must be taken not to drag heavy objects. The usage of protections on the feet of tables and chairs is recommended, as well as the periodical elimination of sand grains that can be embedded in the surface;*
- *Heavy objects should not be supported on small areas, as the pressure reached per cm^2 might be high;*
- *Aggressive and abrasive products cannot be used (such as metal brushes, acids, etc.). In spite of the excellent water resistance of the product, stagnant water on the surface must be avoided specially in the beginning of usage.*

Gama de Cores

Color Range

Microcimento

Microcement

C 01

C 02

C 03

C 04

C 05

C 06

C 07

C 08

C 09

C 10

C 11

C 12

C 13

C 14

C 15

C 16

C 17

C 18

C 19

C 20

C 21

Resinas

Resins

Cores **RAL**
***RAL** colors*

Afinação de cor personalizada
*Customized color **adjustment***

Cores **NCS**
***NCS** colors*

Principais **Características**

Main Features

Secagem rápida
Fast dry

Excelente aderência
Great adhesion

Transpiráveis
Breathable

Lavagem com água
Washable with water

Flexível
Flexible

Resistente
Resistant

Impermeável
Waterproof

Pronto a usar
Ready to use

Acabamentos
Finishing

Brilho do Acabamento

Mate
Matte

Satinado
Satin

Brilho
High Gloss

Textura do Acabamento
Surface Texture

Fino
Smooth

Texturado
Textured

Sistema de Resinas

Resins System

As resinas COLOR® destacam-se em comparação com outros produtos, atendendo em especial ao seu processo de aplicação (não necessitam de tempos longos para a sua realização), à baixa espessura do material (de 1,5 a 3 mm ciclo completo), e à possibilidade de aplicar sobre qualquer tipo de suporte.

Permitem uma personalização elevada, obtida quer pela coloração do produto, quer por diferentes metodologias de aplicação, que conferem diferentes tipos de texturas. São, também, soluções ideais para realizar o aspeto de dimensão "contínua" entre a parede e pavimento.

Com o sistema COLOR®, a análise e a preparação do suporte são fundamentais, embora que quaisquer anomalias pré-existente (pequenas depressões ou inclinações mínimas do pavimento), não obriguem ao nivelamento. É fulcral conhecer as condições do substrato para tomar decisões informadas.

A simplicidade de uso deste tipo de resinas está, também, associada ao facto de utilizarem produtos monocomponentes, de base aquosa e sem cheiros.

A versatilidade é de salientar, pois pode ser aplicado em pavimentos, paredes, mobiliário, madeira, metal, plástico, vidro, resina já existente, betonilha e ladrilho - seguindo sempre o ciclo específico abaixo indicado.

O ciclo COLOR® é um CICLO TRANSPIRANTE com base num sistema de encapsulamento progressivo, de diversas camadas.

COLOR® resins excel when compared with other products, especially when it comes to the application process (no need for long application times), due to possibility to apply it every type of support.

The resins, allow customization, reached either through the coloring of the product or by different application approaches, reaching different final textures. This is the perfect solution to obtain a continuity sensation between the floors and walls.

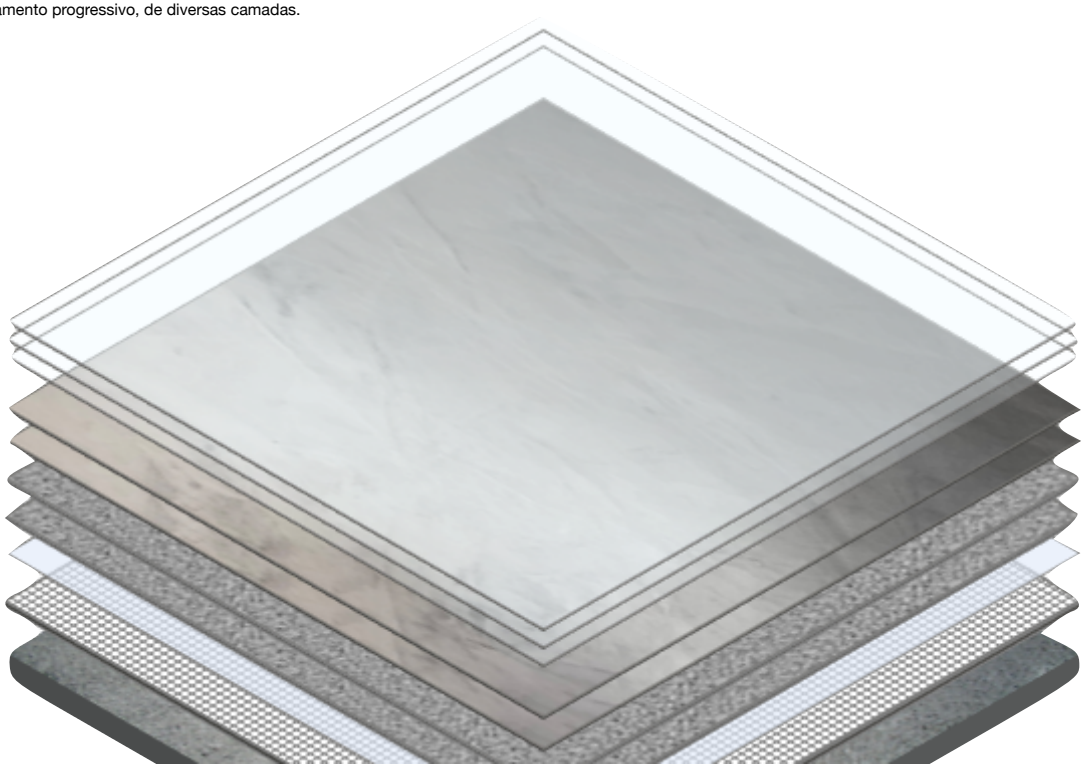
With COLOR® system, the study and preparation of the support is fundamental, even though pre-existing defects (floor depressions or inclinations) do not obligate to level the surface.

It is crucial to know the substrate conditions in order to come to an informed decision.

The simplicity about using these resins is associated with the usage of water based single-component products, with no odor.

The versatility of the product must be noted, once it can be applied to floors, walls, furniture, wood, metal, plastic, glass, pre-existing resin, concrete and tiles - always following the cycle specified below.

The COLOR® cycle is BREATHABLE CYCLE, based on a progressive encapsulation system, composed by several layers.



Preparação do Suporte

Preparation of the support

Pavimentos

- Remover restos de argamassas, colas ou outro tipo de resíduos superficiais que possam causar má aderência;
- O substrato deverá ter 28 dias de cura, no mínimo;
- Em pavimentos com aquecimento radiante, é necessário realizar o protocolo de segurança (primeiro ligar e desligar o aquecimento, subindo e baixando a temperatura progressivamente durante vários dias) e garantir que se deixa arrefecer o pavimento antes da aplicação do revestimento;
- Os pavimentos de betão ou betonilha tendem a fissura por assentamento, contrações e/ou dilatações devido às mudanças de temperatura e retracção. A fim de reduzir a fissuração do pavimento devem ser aplicadas as seguintes medidas:
    - Usar sílica ou areia grossa;
    - Realizar uma armadura com malha soldada é obrigatório para limitar o tamanho e movimento das fissuras. As fibras de polipropileno reduzem principalmente a microfissuração;
    - As juntas de retracção da laje podem ser realizadas debaixo da zona das portas e podem ser preenchidas com resinas e microcimento para não acumular sujidade;
    - Juntas perpetrais devem ser preenchidas com bandas de espuma.

Paredes

- ***Pladur:*** realizar uma boa execução das juntas, tratadas com fita e duas demão de pasta para juntas;
- ***Cerâmica:*** remover e preencher ou repor cerâmicas soltas.

Floors

- *Remove debris from mortars, glues or other surface residue that may cause poor adhesion to the substrate;*
- *The substrate must have at least 28 days of cure;*
- *On heated floors, the following procedure must be performed: turn the heating on and off, raising and lowering the temperature progressively for several days, allowing the floor to cool. After that the coating can be applied;*
- *Concrete or screed floors tend to crack by laying, shrinkage and expansion due to temperature changes and retraction. In order to avoid the phenomenon, the following measures must be taken:*
    - *Use silica or coarse sand;*
    - *Reinforce the floor with a welded steel mesh to restrict any movement and extension of cracking. polypropylene fibers are effective in reducing micro cracking;*
    - *Retraction joints for slabs may be performed under doors and filled with resins and microcement to avoid any accumulation of dirt;*
    - *Perimeter joints must be filled with foam bands.*

Walls

- ***Plasterboard:*** *perform a good execution of the joints, treated with tape and two layers of past for joints;*
- ***Ceramics:*** *remove and fill or replace loose ceramics.*

Coleções **COLOR®**
COLOR® *Collection*

Coleção **FAST**
FAST *Collection*

Pronto a usar, mais fácil, mais limpo e mais rápido.
Ready to use, easier, cleaner and faster.

Coleção **HARD**
HARD *Collection*

Dureza superficial extrema, ideal para pavimentos com alto tráfego.
Extreme hardness, ideal for floors with high traffic.

Coleção **H2O**
H2O *Collection*

Especialmente formulado para pavimentos em zonas de água, interior e exterior.
Especially formulated for flooring water zones, interior and exterior.

Coleção **CEMENT**
CEMENT *Collection*

Aspeto cimentício com inúmeras possibilidades de texturas.
Cement appearance with countless texture possibilities.

Coleção **FAST**

FAST *Collection*

Resinas monocomponentes, de base aquosa, com possibilidade de aplicação em paredes, pavimentos e mobiliário. É capaz de combinar, numa única solução, elevadas performances técnicas e variedades estéticas.

Single-component, water based resins with the possibility to apply to walls, floors and furniture. Capable of combining grass technical performances and varied aesthetics, in a single solution.

Características Técnicas
Technical Characteristics

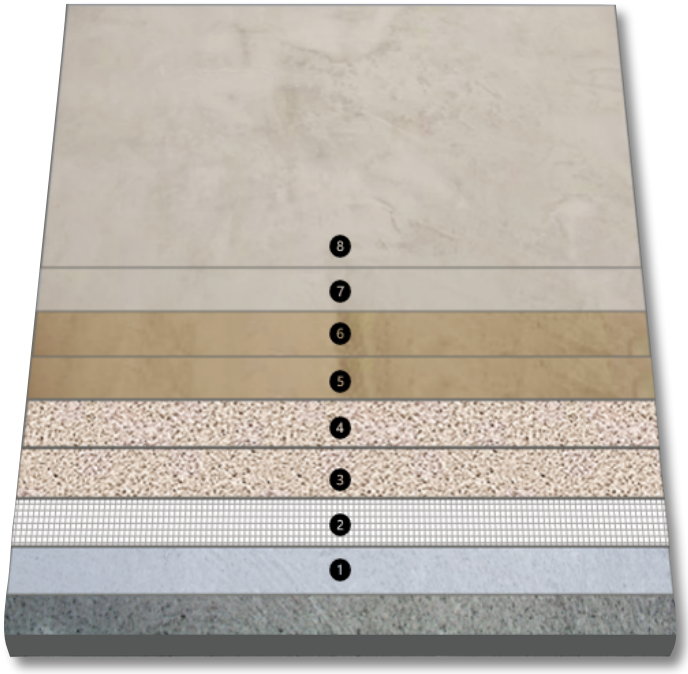
	Resibase	Resimedio	Resifino	Resisolo
Granulometria Máxima	0,5 mm	0,3 mm	0,1 mm	0,2 mm
Maximum Grain Size	*0,5 mm*	*0,3 mm*	*0,1 mm*	*0,2 mm*
Rendimento	1,2 kg/m²	0,7 kg/m²	0,7 kg/m²	1,2 kg/m²
Performance	*1,2 kg/m²*	*0,7 kg/m²*	*0,7 kg/m²*	*1,2 kg/m²*
Densidade Aparente	1.859 ± 50 kg/m³	1,750 ± 50 kg/m³	1.550 ± 50 kg/m³	1.658 ± 50 kg/m³
Apparent Density	*1.859 ± 50 kg/m³*	*1,750 ± 50 kg/m³*	*1.550 ± 50 kg/m³*	*1.658 ± 50 kg/m³*
Espessura de Aplicação	> 1 mm	< 1 mm	< 1 mm *(2 demão)*	1 mm *(2 demão)*
Application Thickness	*> 1 mm*	*< 1 mm*	*< 1 mm (2 coats)*	*1 mm (2 coats)*
Temperatura Mínima de Aplicação	10 ºC			
Minimum Application Temperature	*10 ºC*			
Compostos Orgânicos Voláteis (COV)	Cumpre a directiva 2004/42/CE			
Volatile Organic Compounds (VOC)	*Meets directive 2004/42/CE*			
Dureza Superficial em 28 dias	UNE-EN13892-6: > 50 N/mm²			
Surface Hardness	*UNE-EN13892-6: > 50 N/mm²*			
Resistência à Compressão em 28 dias	UNE-EN 1015-11, 13892-6 : > 33 N/mm²			
Strength in 28 days	*UNE-EN 1015-11, 13892-6 : > 33 N/mm²*			
Resistência à Flexão	UNE-EN 1015-11, 13892-6 : > 15 N/mm²			
Flexural Strength in 28 days	*UNE-EN 1015-11, 13892-6 : > 15 N/mm²*			
Resistência ao Deslizamento	-			
Slip Resistance	*-*			
Aderência ao Cimento	UNE-EN13892-6 | 7 dias: 1 N/mm²			
Adhesion to Cement	*UNE-EN13892-6 | 7 days: 1 N/mm²*			
Dureza Persoz aos 28 dias	12 5”			
Persoz Hardness in 28 days	*12* *5”*			
Reação ao Fogo	UNE-EN 13501-1: A1			
Resistance to Fire	*UNE-EN 13501-1: A1*			

Sistema **RESIFINO**

RESIFINO *System*

Produto com acabamento liso pronto a aplicar.

Product with smooth finish, ready to use.



		Pladur	Parede Lisa	Parede Gesso	Parede Rugosa	Parede Cerâmica	Pavimento Betonilha	Pavimento Cerâmica		
1	**Primário CR**	o	o	x	o	o	o	o	*Primer CR*	1
2	**Rede Fibra de Vidro**	x	x	x	x	o	o	o	*Fiberglass Mesh*	2
3	**Resibase [1] / Resiflex [2]**	o [2]	x	x	o [1]	o [1]	o [1]	o [1]	*Resibase [1] / Resiflex [2]*	3
4	**Resimedio**	x	x	x	o	o	o	o	*Resimedio*	4
5/6	**Resisolo *(2 demão)***	o	o	o	o	o	o	o	*Resisolo (2 coats)*	5/6
7/8	**Verniz RS AL *(2 demão)***	o	o	o	o	o	o	o	*Water Based Polyurethane Varnish RS AL (2 coats)*	7/8
		Plasterboard	***Smooth Wall***	***Plaster Wall***	***Irregular Wall***	***Ceramic Wall***	***Concrete Floor***	***Ceramic Floor***		

[1] No caso do suporte a revestir ser cerâmica de juntas largas, é necessário a aplicação de uma **2.ª demão** de **RESIBASE (3)**.

*If the surface is a ceramic with wide joints, a second application of **RESIBASE (C)** will be needed.*

[2] Em **Pladur**, ao invés de utilizar RESIBASE (C), utiliza-se **RESIFLEX (3)**.

*In Plasterboard, use **RESIFLEX (C)** instead of using **RESIBASE (3).***

Instruções de Aplicação
Application Instructions

1. Primário CR
Aplicar em toda a superfície a 1.ª demão de PRIMÁRIO com a diluição apropriada para a superfície em questão, de forma a regularizar a absorção.

Preparação:
Cerâmica: sem diluição na 1.ª demão nem na 2.ª demão (após 2 horas) para a colagem da rede no substrato.
Betonilha: duas partes de água para três partes de primário na 1.ª demão e sem diluição na 2.ª demão (após 2 horas) para a colagem da rede no substrato.
Gesso e Betonilhas esfareladas e com fendas: três partes de água para duas de primário (duas demão, com intervalo de 2 horas entre elas).

2. Rede Fibra de Vidro
Após 1 a 2 horas, estender a rede deixando um espaço de 1 cm entre a mesma e a parede (nunca sobrepor a rede). De seguida aplicar a 2.ª demão de PRIMÁRIO, sem diluição, de forma a fixar a rede no substrato.

3. Resibase [1] / Resiflex [2]
[1] Após 5 horas, quando completamente seco, aplicar sobre toda a superfície, com talocha de 50cm, uma demão da camada de base - RESIBASE - de forma a cobrir completamente a rede.
[2] Após 5 horas, quando completamente seco, aplicar sobre toda a superfície, com talocha de 50cm, uma demão da camada de base - RESIFLEX.

4. Resimedio
Após 6 horas, quando completamente seco, lixar a superfície com grão 40 e verificar a uniformidade e nivelamento da mesma. De seguida,
aplicar sobre toda a superfície, com talocha de 50cm, uma demão da camada de intermédia - RESIMEDIO - de forma a cobrir completamente a rede.

5. Resifino (1.ª demão)
Após 6 horas, quando completamente seco, lixar cuidadosamente a superfície com lixadora orbital, usando os discos de grão 80 e verificar a uniformidade e nivelamento da mesma. Limpar muito bem a superfície. Aplicar a 1.ª demão de RESIFINO na cor escolhida, com espátula de inox.

6. Resifino (2.ª demão)
Após 8 horas, quando completamente seco, lixar cuidadosamente a superfície com lixadora orbital, usando os discos de grão 100 e verificar a uniformidade e nivelamento da mesma. Limpar muito bem a superfície. Aplicar a 2.ª demão de RESIFINO na cor escolhida, com espátula de inox, na direcção contrária da 1.ª demão.

Nota: *Caso pretenda fortes nuances de cor, aconselha-se a adicionar 1-2 % de água no produto (somente na 2.ª demão).*

7. Verniz RS AL (1.ª demão)
Após 8 horas, quando completamente seco, lixar cuidadosamente a superfície com lixadora orbital, usando os discos de grão 150 e verificar a uniformidade e nivelamento da mesma. Limpar muito bem a superfície. Aplicar a 1.ª demão de VERNIZ RS AL, usando um rolo de pêlo curto ou microfibra.

Mistura: Adicionar 20 % da Parte B na Parte A e misturar cuidadosamente de forma a evitar bolhas de ar na mistura. Deixar repousar 5 minutos antes da aplicação.

8. Verniz RS AL (2.ª demão)
Após 6 horas, aplicar a 2.ª demão de VERNIZ RS AL, usando um rolo de pêlo curto ou microfibra.

Mistura: Adicionar 20 % da Parte B na Parte A e misturar cuidadosamente de forma a evitar bolhas de ar na mistura. Deixar repousar 5 minutos antes da aplicação.

1. Primer CR
Apply the first coat of primer to whole surface with the dilution recommended for the material, in order to regularize absorption.

Preparation:
Ceramics: *no dilution for the 1st coat and 2nd coat (after 2 hours) for the bonding of the mesh to the substrate.*
Screed: *two parts of water to three parts of primer in the 1st coat and no dilution in the 2nd coat (after 2 hours) for the bonding of the mesh in the substrate.*
Plaster and screen shredded or with cracks : *three parts of water for two parts of primer (apply two coats, with interval of 2 hours).*

2. Fiberglass Mesh
After 1 to 2 hours, lay the mesh leaving a space of 1 cm between it and the wall (never overlap the net). Then, apply the 2nd coat of primer, without dilution, in order to fix the mesh to the substrate.

3. Resibase [1] / Resiflex [2]
[1] After 5 hours, when completely dry, apply a coat of the base layer - RESIBASE - with a 50 cm inox trowel over the entire surface, completely covering the mesh.
[2] After 5 hours, when completely dry, apply a coat of the base layer - RESIFLEX - with a 50 cm inox trowel over the entire surface.

4. Resimedio
After 6 hours, when completely dry, sand the surface with grain 40 and verify its uniformity and leveling. Then apply a coat of the base layer - RESIMEDIO - to the entire surface, with a 50 cm inox trowel, to cover the mesh completely.

5. Resifino (1st coat)
After 6 hours, when completely dry, carefully sand the surface with an orbital sanding machine, using the 100 grit discs and verify its uniformity and leveling. Clean the surface very well. Apply the 1st coat of RESIFINO in the chosen color, with a inox trowel.

6. Resifino (2nd coat)
After 8 hours, when completely dry, carefully sand the surface with an orbital sanding machine, using the 100 grit discs and verify its uniformity and leveling. Clean the surface very well. Apply the 2nd coat of RESIFINO in the chosen color, with a inox trowel, in the opposite direction of the 1st coat.

Note: *If you want a strong color, it is advisable to add 1-2 % of water to the product (2nd coat only).*

7. Water Based Polyurethane Varnish RS AL (1st coat)
After 8 hours, when completely dry, carefully sand the surface with an orbital sanding machine, using the 100 grit discs and verify its uniformity and leveling. Clean the surface very well. Apply the 1st coat of Water Based Polyurethane Varnish RS AL, using a short hair or microfiber roller.

Mixture: *Add 20 % of Part B to Part A and mix carefully to avoid air bubbles in the mixture. Leave to rest for 5 minutes before application.*

8. Water Based Polyurethane Varnish RS AL (2nd coat)
After 6 hours, apply the 2nd coat of Water Based Polyurethane Varnish RS AL, using a short hair or microfiber roller.

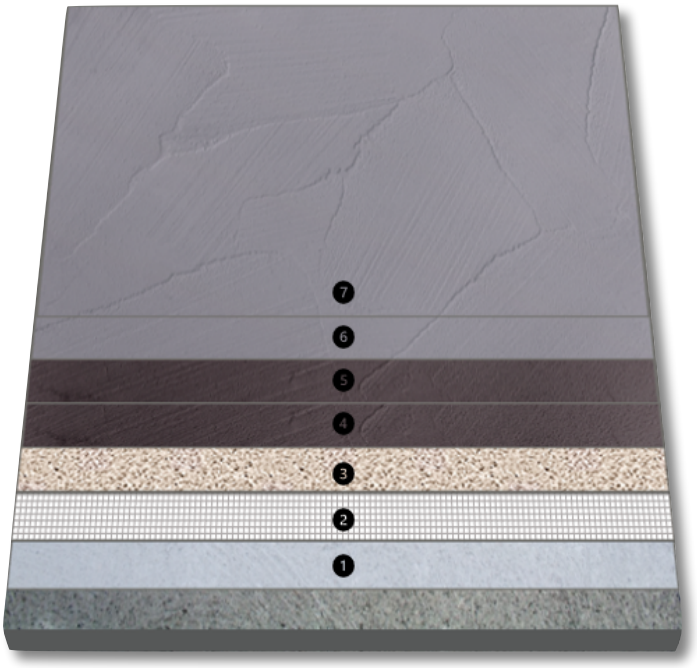
Mixture: *Add 20 % of Part B to Part A and mix carefully to avoid air bubbles in the mixture. Leave to stand 5 minutes before application.*

Sistema **RESISOLO**

RESISOLO *System*

Produto com acabamento texturado, pronto a aplicar.

Product with textured finish, ready to use.



		Pladur	Parede Lisa	Parede Gesso	Parede Rugosa	Parede Cerâmica	Pavimento Betonilha	Pavimento Cerâmica		
1	**Primário CR**	o	o	x	o	o	o	o	*Primer CR*	1
2	**Rede Fibra de Vidro**	x	x	x	x	o	o	o	*Fiberglass Mesh*	2
3	**Resibase [1] / Resiflex [2]**	o [2]	x	x	o [1]	o [1]	o [1]	o [1]	*Resibase [1] / Resiflex [2]*	3
4/5	**Resisolo *(2 demão)***	o	o	o	o	o	o	o	*Resisolo (2 coats)*	4/5
6/7	**Verniz RS AL *(2 demão)***	o	o	o	o	o	o	o	*Water Based Polyurethane Varnish RS AL (2 coats)*	6/7
		Plasterboard	***Smooth Wall***	***Plaster Wall***	***Irregular Wall***	***Ceramic Wall***	***Concrete Floor***	***Ceramic Floor***		

[1] No caso do suporte a revestir ser cerâmica de juntas largas, é necessário a aplicação de uma **2.ª demão** de **RESIBASE (3)**.

*If the surface is a ceramic with wide joints, a second application of **RESIBASE (C)** will be needed.*

[2] Em **Pladur**, ao invés de utilizar RESIBASE (C), utiliza-se **RESIFLEX (3)**.

*In Plasterboard, use **RESIFLEX (C)** instead of using **RESIBASE (3).***

Instruções de Aplicação
Application Instructions

1. Primário CR
Aplicar em toda a superfície a 1.ª demão de PRIMÁRIO com a diluição apropriada para a superfície em questão, de forma a regularizar a absorção.

Preparação:
Cerâmica: sem diluição na 1.ª demão nem na 2.ª demão (após 2 horas) para a colagem da rede no substrato.
Betonilha: duas partes de água para três partes de primário na 1.ª demão e sem diluição na 2.ª demão (após 2 horas) para a colagem da rede no substrato.
Gesso e Betonilhas esfareladas e com fendas: três partes de água para duas de primário (duas demão, com intervalo de 2 horas entre elas).

2. Rede Fibra de Vidro
Após 1 a 2 horas, estender a rede deixando um espaço de 1 cm entre a mesma e a parede (nunca sobrepor a rede). De seguida aplicar a 2.ª demão de PRIMÁRIO, sem diluição, de forma a fixar a rede no substrato.

3. Resibase [1] / Resiflex [2]
[1] Após 5 horas, quando completamente seco, aplicar sobre toda a superfície, com talocha de 50cm, uma demão da camada de base - RESIBASE - de forma a cobrir completamente a rede.
[2] Após 5 horas, quando completamente seco, aplicar sobre toda a superfície, com talocha de 50cm, uma demão da camada de base - RESIFLEX.

4. Resisolo (1.ª demão)
Após 5 horas, quando completamente seco, lixar cuidadosamente a superfície com lixadora orbital, usando os discos de grão 40 e verificar a uniformidade e nivelamento da mesma. Limpar muito bem a superfície. Aplicar a 1.ª demão de RESISOLO na cor escolhida, com espátula de inox.

5. Resisolo (2.ª demão)
Após 2 horas, quando completamente seco, lixar cuidadosamente a superfície com lixadora orbital, usando os discos de grão 100 e verificar a uniformidade e nivelamento da mesma. Limpar muito bem a superfície. Aplicar a 2.ª demão de RESISOLO na cor escolhida, com espátula de inox, na direcção contrária da 1.ª demão.

Nota: Caso pretenda fortes nuances de cor, aconselha-se a adicionar 1-2 % de água no produto (somente na 2.ª demão).

6. Verniz RS AL (1.ª demão)
Após 2 horas, quando completamente seco, lixar cuidadosamente a superfície com lixadora orbital, usando os discos de grão 150 e verificar a uniformidade e nivelamento da mesma. Limpar muito bem a superfície. Aplicar a 1.ª demão de VERNIZ RS AL, usando um rolo de pêlo curto ou microfibra.

Mistura: Adicionar 20 % da Parte B na Parte A e misturar cuidadosamente de forma a evitar bolhas de ar na mistura. Deixar repousar 5 minutos antes da aplicação.

7. Verniz RS AL (2.ª demão)
Após 3 horas, aplicar a 2.ª demão de VERNIZ RS AL, usando um rolo de pêlo curto ou microfibra.

Mistura: Adicionar 20 % da Parte B na Parte A e misturar cuidadosamente de forma a evitar bolhas de ar na mistura. Deixar repousar 5 minutos antes da aplicação.

1. Primer CR
Apply the first coat of primer to whole surface with the dilution recommended for the material, in order to regularize absorption.

Preparation:
Ceramics: *no dilution for the 1st coat and 2nd coat (after 2 hours) for the bonding of the mesh to the substrate.*
Screed: *two parts of water to three parts of primer in the 1st coat and no dilution in the 2nd coat (after 2 hours) for the bonding of the mesh in the substrate.*
Plaster and screen shredded or with cracks : *three parts of water for two parts of primer (apply two coats, with interval of 2 hours).*

2. Fiberglass Mesh
After 1 to 2 hours, lay the mesh leaving a space of 1 cm between it and the wall (never overlap the net). Then, apply the 2nd coat of primer, without dilution, in order to fix the mesh to the substrate.

3. Resibase [1] / Resiflex [2]
[1] After 1 to 2 hours, when completely dry, apply a coat of the base layer - RESIBASE - with a 50 cm trowel over the entire surface, completely covering the mesh.
[2] After 1 to 2 hours, when completely dry, apply a coat of the base layer - RESIFLEX - with a 50 cm inox trowel over the entire surface.

4. Resisolo (1st coat)
After 3 to 4 hours, when completely dry, carefully sand the surface with an orbital sanding machine, using the 100 grit discs and verify its uniformity and leveling. Clean the surface very well. Apply the 1st coat of RESISOLO in the chosen color, with a inox trowel.

5. Resisolo (2nd coat)
After 2 hours, when completely dry, carefully sand the surface with an orbital sanding machine, using the 100 grit discs and verify its uniformity and leveling. Clean the surface very well. Apply the 2nd coat of RESISOLO in the chosen color, with a inox trowel, in the opposite direction of the 1st coat.

Note: *If you want strong color nuances, it is advisable to add 1-2 % water in the product (2nd coat only).*

6. Water Based Polyurethane Varnish RS AL (1st coat)
After 2 hours, when completely dry, carefully sand the surface with an orbital sanding machine, using the 100 grit discs and verify its uniformity and leveling. Clean the surface very well. Apply the 1st coat of Water Based Polyurethane Varnish RS AL, using a short hair or microfiber roller.

Mixture: *Add 20 % of Part B to Part A and mix carefully to avoid air bubbles in the mixture. Leave to rest for 5 minutes before application.*

7. Water Based Polyurethane Varnish RS AL (2nd coat)
After 3 hours, apply the 2nd coat of Water Based Polyurethane Varnish RS AL, using a short hair or microfiber roller.

Mixture: *Add 20 % of Part B to Part A and mix carefully to avoid air bubbles in the mixture. Leave to stand 5 minutes before application.*

Coleção **HARD**

HARD *Collection*

Resinas bicomponentes, de base aquosa, com possibilidade de aplicação em paredes, pavimentos e mobiliário. Uma solução extremamente resistente com elevadas performances técnicas, variedades estéticas, indicada para espaços comerciais.

Water based, two-component resins, possible to apply to walls, floors and furniture. Extremely resistant solution with high performance and varied aesthetics. Perfect for commercial spaces.

Physical| Santa Maria da Feira
Physical | Santa Maria da Feira

Resiextremo Fino
Pavimento
Floor

Características Técnicas
Technical Characteristics

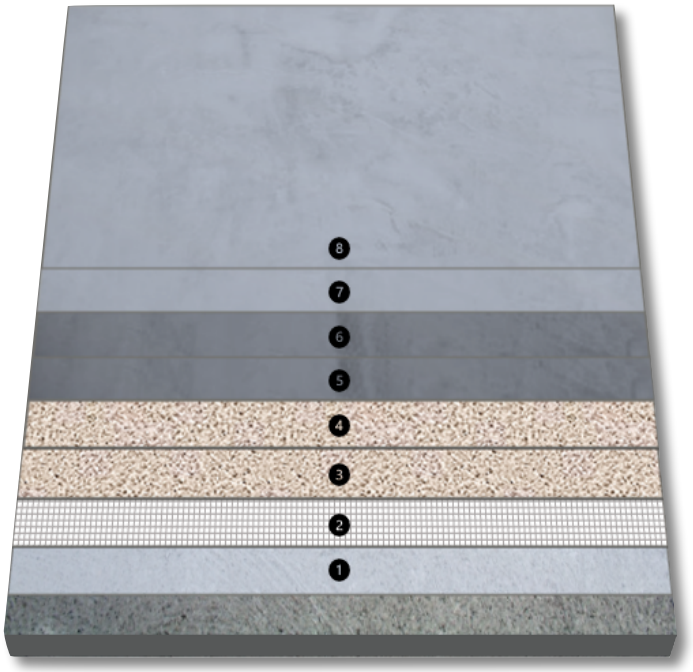
	Resibase	Resimedio	Resiextremo Fino	Resiextremo
Granulometria Máxima	0,5 mm	0,3 mm	0,2 mm	0,25 mm
Maximum Grain Size	*0,5 mm*	*0,3 mm*	*0,2 mm*	*0,25 mm*
Rendimento	1,2 kg/m²	0,7 kg/m²	0,7 kg/m²	1,2 kg/m²
Performance	*1,2 kg/m²*	*0,7 kg/m²*	*0,7 kg/m²*	*1,2 kg/m²*
Densidade Aparente	1.859 ± 50 kg/m³	1,750 ± 50 kg/m³		
Apparent Density	*1.859 ± 50 kg/m³*	*1,750 ± 50 kg/m³*		
Espessura de Aplicação	> 1 mm	< 1 mm	1 mm *(2 demão)*	1 mm *(2 demão)*
Application Thickness	*> 1 mm*	*< 1 mm*	*1 mm (2 coats)*	*1 mm (2 coats)*
Temperatura Mínima de Aplicação	10 ºC			
Minimum Application Temperature	*10 ºC*			
Compostos Orgânicos Voláteis (COV)	Cumpre a directiva 2004/42/CE			
Volatile Organic Compounds (VOC)	*Meets directive 2004/42/CE*			
Dureza Superficial	UNE-EN13892-6: 184 N/mm²			
Surface Hardness	*UNE-EN13892-6: 184 N/mm²*			
Resistência à Flexão em 28 dias	UNE-EN13892-2:2003: > 16,6 MPa			
Flexural Strength in 28 days	*UNE-EN13892-2:2003: > 16,6 MPa*			
Resistência ao Deslizamento	Classe 1, 2 ou 3 segundo os sistemas aplicados			
Slip Resistance	*Class 1, 2 or 3 according to the system applied*			
Resistência ao Impacto	UNE-EN ISO 6272:2012: 1. Queda a 1500 mm: Não apresenta fissuras 2. Diâmetro da marca criada a 1500 mm: 8,8 mm			
Impact Resistance	*UNE-EN ISO 6272:2012:* *1. Fall at 1500 mm: No cracks* *2. Diameter of the created hole at 1500 mm: 8,8 mm*			
Aderência ao Cimento	UNE-EN13892-6 | 7 dias : 1N/mm²			
Adhesion to Cement	*UNE-EN13892-6 | 7 days : 1 N/mm²*			
Dureza Persoz aos 28 dias	125”			
Persoz Hardness in 28 days	*125”*			
Reacção ao Fogo	UNE-EN 13501-1: A1			
Resistance to Fire	*UNE-EN 13501-1: A1*			

Sistema **RESIEXTREMO FINO**

RESIEXTREMO FINO *System*

Resinas bicomponentes, de base aquosa, com possibilidade de aplicação em paredes, pavimentos e mobiliário. Uma solução extremamente resistente com elevadas performances técnicas e variedades estéticas. Acabamento liso.

Water based, two-component resins, possible to apply to walls, floors and furniture. Extremely resistant solution with high performance and varied aesthetics. Smooth finishing.



		Pladur	Parede Lisa	Parede Gesso	Parede Rugosa	Parede Cerâmica	Pavimento Betonilha	Pavimento Cerâmica		
1	**Primário CR**	o	o	x	o	o	o	o	*Primer CR*	1
2	**Rede Fibra de Vidro**	x	x	x	x	o	o	o	*Fiberglass Mesh*	2
3	**Resibase [1] / Resiflex [2]**	o [2]	x	x	o [1]	o [1]	o [1]	o [1]	*Resibase [1] / Resiflex [2]*	3
4	**Resimedio**	x	x	x	o	o	o	o	*Resimedio*	4
5/6	**Resiextremo Fino *(2 demão)***	o	o	o	o	o	o	o	*Resiextremo Fino (2 coats)*	5/6
7/8	**Verniz RS AL *(2 demão)***	o	o	o	o	o	o	o	*Water Based Polyurethane Varnish RS AL (2 coats)*	7/8
		Plasterboard	*Smooth Wall*	*Plaster Wall*	*Irregular Wall*	*Ceramic Wall*	*Concrete Floor*	*Ceramic Floor*		

[1] No caso do suporte a revestir ser cerâmica de juntas largas, é necessário a aplicação de uma **2.ª demão** de **RESIBASE (3).**
*If the surface is a ceramic with wide joints, a second application of **RESIBASE (C)** will be needed.*

[2] Em **Pladur**, ao invés de utilizar RESIBASE (C), utiliza-se **RESIFLEX (3)**.
*In Plasterboard, use **RESIFLEX (C)** instead of using **RESIBASE (3).***

Instruções de Aplicação
Application Instructions

1. Primário CR
Aplicar em toda a superfície a 1.ª demão de PRIMÁRIO com a diluição apropriada para a superfície em questão, de forma a regularizar a absorção.

Preparação:
Cerâmica: sem diluição na 1.ª demão nem na 2.ª demão (após 2 horas) para a colagem da rede no substrato.
Betonilha: duas partes de água para três partes de primário na 1.ª demão e sem diluição na 2.ª demão (após 2 horas) para a colagem da rede no substrato.
Gesso e Betonilhas esfareladas e com fendas: três partes de água para duas de primário (duas demão, com intervalo de 2 horas entre elas).

2. Rede Fibra de Vidro
Após 1 a 2 horas, estender a rede deixando um espaço de 1 cm entre a mesma e a parede (nunca sobrepor a rede). De seguida aplicar a 2.ª demão de PRIMÁRIO, sem diluição, de forma a fixar a rede no substrato.

3. Resibase [1] / Resiflex [2]
[1] Após 5 horas, quando completamente seco, aplicar sobre toda a superfície, com talocha de 50cm, uma demão da camada de base - RESIBASE - de forma a cobrir completamente a rede.
[2] Após 5 horas, quando completamente seco, aplicar sobre toda a superfície, com talocha de 50cm, uma demão da camada de base - RESIFLEX.

4. Resimedio
Após 1 a 2 horas, quando completamente seco, lixar a superfície com grão 40 e verificar a uniformidade e nivelamento da mesma. De seguida,
aplicar com sobre toda a superfície, com talocha de 50cm, uma demão da camada intermédia - RESIMEDIO, de forma a cobrir completamente a rede.

5. Resiextremo Fino (1.ª demão)
Após 3 a 4 horas, quando completamente seco, lixar cuidadosamente a superfície com lixadora orbital, usando os discos de grão 80 ou 100 e verificar a uniformidade e nivelamento da mesma. Limpar muito bem a superfície. Aplicar a 1.ª demão de RESIEXTREMO FINO na cor escolhida, com espátula de inox.

Mistura: Adicionar 10 % da parte B na parte A e misturar muito bem durante 2 minutos, deixar repousar 1 minuto e aplicar.

6. Resiextremo Fino (2.ª demão)
Após 2 horas, quando completamente seco, lixar cuidadosamente a superfície com lixadora orbital, usando os discos de grão 80 ou 100 e verificar a uniformidade e nivelamento da mesma. Limpar muito bem a superfície. Aplicar a 2.ª demão de RESIEXTREMO FINO na cor escolhida, com espátula de inox, na direcção contrária da 1.ª demão.

Mistura: Adicionar 10 % da parte B na parte A e misturar muito bem durante 2 minutos, deixar repousar 1 minuto e aplicar.

Nota: Caso pretenda fortes nuances de cor, aconselha-se a adicionar 1-2 % de água no produto, após a mistura de ambos os componentes (A+B).

7. Verniz RS AL (1.ª demão)
Após 2 horas, quando completamente seco, lixar cuidadosamente a superfície com lixadora orbital, usando os discos de grão 150 e verificar a uniformidade e nivelamento da mesma. Limpar muito bem a superfície. Aplicar a 1.ª demão de VERNIZ RS AL, usando um rolo de pêlo curto ou microfibra.

Mistura: Adicionar 20 % da Parte B na Parte A e misturar cuidadosamente de forma a evitar bolhas de ar na mistura. Deixar repousar 5 minutos antes da aplicação.

8. Verniz RS AL (2.ª demão)
Após 3 horas, aplicar a 2.ª demão de VERNIZ RS AL, usando um rolo de pêlo curto ou microfibra.

Mistura: Adicionar 20 % da Parte B na Parte A e misturar cuidadosamente de forma a evitar bolhas de ar na mistura. Deixar repousar 5 minutos antes da aplicação.

1. Primer CR
Apply the first coat of primer to whole surface with the dilution recommended for the material, in order to regularize absorption.

Preparation:
Ceramics: *no dilution for the 1st coat and 2nd coat (after 2 hours) for the bonding of the mesh to the substrate.*
Screed: *two parts of water to three parts of primer in the 1st coat and no dilution in the 2nd coat (after 2 hours) for the bonding of the mesh in the substrate.*
Plaster and screen shredded or with cracks : *three parts of water for two parts of primer (apply two coats, with interval of 2 hours).*

2. Fiberglass Mesh
After 1 to 2 hours, lay the mesh leaving a space of 1 cm between it and the wall (never overlap the net). Then, apply the 2nd coat of primer, without dilution, in order to fix the mesh to the substrate.

3. Resibase [1] / Resiflex [2]
[1] After 1 to 2 hours, when completely dry, apply a coat of the base layer - RESIBASE - with a 50 cm trowel over the entire surface, completely covering the mesh.
[2] After 1 to 2 hours, when completely dry, apply a coat of the base layer - RESIFLEX - with a 50 cm inox trowel over the entire surface.

4. Resimedio
After 1 to 2 hours, when completely dry, sand the surface with grain 40 and verify its uniformity and leveling. Then, apply a coat of the base layer to the entire surface, with a 50 cm inox trowel, to cover the mesh completely.

5. Resiextremo Fino (1st coat)
After 3 to 4 hours, when completely dry, carefully sand the surface with a sanding machine, using the grain disks 80 and verify its uniformity and leveling. Clean the surface very well. Apply the 1st coat of RESIEXTREMO FINO in the chosen color, with a inox trowel.

Mixture: *Add 10 % of part B in part A and mix very well for 2 minutes, let it rest for 1 minute and apply.*

6. Resiextremo Fino (2nd coat)
After 2 hours, when completely dry, carefully sand the surface with a sanding machine, using the 100 grit discs and verify its uniformity and leveling. Clean the surface very well. Apply the 2nd coat of RESIEXTREMO FINO in the chosen color, with a inox trowel, in the opposite direction of the 1st coat.

Mixture: *Add 10 % of part B in part A and mix very well for 2 minutes, let it rest for 1 minute and apply.*

Note: *If you want strong nuances of color, it is advisable to add 1-2 % of water to the product, after mixing of both components (A + B).*

7. Water Based Polyurethane Varnish RS AL (1st coat)
After 2 hours, when completely dry, carefully sand the surface with an orbital sanding machine, using the 100 grit discs and verify its uniformity and leveling. Clean the surface very well. Apply the 1st coat of Water Based Polyurethane Varnish RS AL, using a short hair or microfiber roller.

Mixture: *Add 20 % of Part B to Part A and mix carefully to avoid air bubbles in the mixture. Leave to rest for 5 minutes before application.*

8. Water Based Polyurethane Varnish RS AL (2nd coat)
After 3 hours, apply the 2nd coat of Water Based Polyurethane Varnish RS AL, using a short hair or microfiber roller.

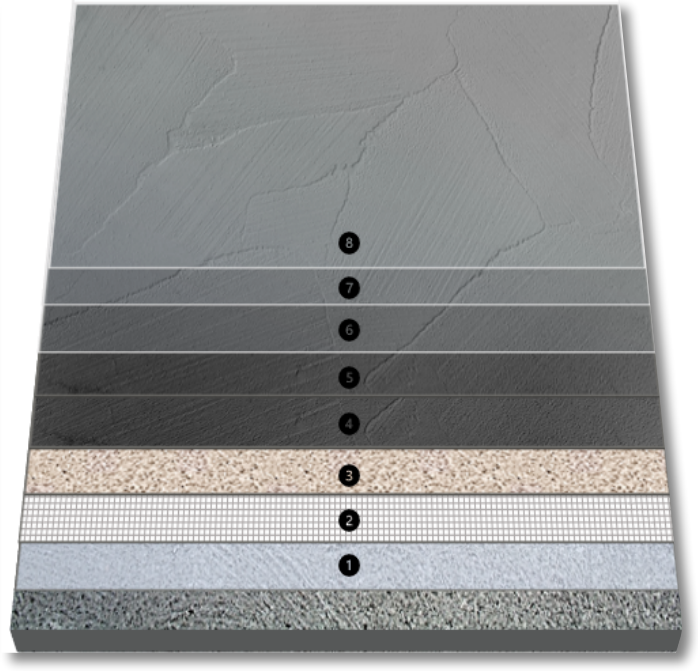
Mixture: *Add 20 % of Part B to Part A and mix carefully to avoid air bubbles in the mixture. Leave to stand 5 minutes before application.*

Sistema **RESIEXTREMO**

RESIEXTREMO *System*

Resinas bicomponentes, de base aquosa, com possibilidade de aplicação em paredes, pavimentos e mobiliário. Uma solução extremamente resistente com elevadas performances técnicas e variedades estéticas. Acabamento texturado.

Water based, two-component resins, possible to apply to walls, floors and furniture. Extremely resistant solution with high performance and varied aesthetics. Textured finishing.



		Pladur	Parede Lisa	Parede Gesso	Parede Rugosa	Parede Cerâmica	Pavimento Betonilha	Pavimento Cerâmica		
1	**Primário CR**	o	o	x	o	o	o	o	*Primer CR*	1
2	**Rede Fibra de Vidro**	x	x	x	x	o	o	o	*Fiberglass Mesh*	2
3	**Primário**	o	o	x	o	o	o	o	*Primer*	3
4	**Resibase [1] / Resiflex [2]**	o [2]	x	x	o [1]	o [1]	o [1]	o [1]	*Resibase [1] / Resiflex [2]*	4
5/6	**Resiextremo *(2 demão)***	o	o	o	o	o	o	o	*Resiextremo (2 coats)*	5/6
7/8/9	**Verniz RS AL *(3 demão)***	o	o	o	o	o	o	o	*Water Based Polyurethane Varnish RS AL (3 coats)*	7/8/9
		Plasterboard	***Smooth Wall***	***Plaster Wall***	***Irregular Wall***	***Ceramic Wall***	***Concrete Floor***	***Ceramic Floor***		

[1] No caso do suporte a revestir ser cerâmica de juntas largas, é necessário a aplicação de uma **2.ª demão** de **RESIBASE (C)**.

*If the surface is a ceramic with wide joints, a second application of **RESIBASE (C)** will be needed.*

[2] Em **Pladur**, ao invés de utilizar RESIBASE (C), utiliza-se **RESIFLEX (3)**.

*In Plasterboard, use **RESIFLEX (C)** instead of using **RESIBASE (3).***

Instruções de Aplicação
Application Instructions

1. Primário CR
Aplicar em toda a superfície a 1.ª demão de PRIMÁRIO com a diluição apropriada para a superfície em questão, de forma a regularizar a absorção.

Preparação:
Cerâmica: sem diluição na 1.ª demão nem na 2.ª demão (após 2 horas) para a colagem da rede no substrato.
Betonilha: duas partes de água para três partes de primário na 1.ª demão e sem diluição na 2.ª demão (após 2 horas) para a colagem da rede no substrato.
Gesso e Betonilhas esfareladas e com fendas: três partes de água para duas de primário (duas demão, com intervalo de 2 horas entre elas).

2. Rede Fibra de Vidro
Após 1 a 2 horas, estender a rede deixando um espaço de 1 cm entre a mesma e a parede (nunca sobrepor a rede). De seguida aplicar a 2.ª demão de PRIMÁRIO, sem diluição, de forma a fixar a rede no substrato.

3. Resibase [1] / Resiflex [2]
[1] Após 5 horas, quando completamente seco, aplicar sobre toda a superfície, com talocha de 50cm, uma demão da camada de base - RESIBASE - de forma a cobrir completamente a rede.
[2] Após 5 horas, quando completamente seco, aplicar sobre toda a superfície, com talocha de 50cm, uma demão da camada de base - RESIFLEX.

4. Resiextremo (1.ª demão)
Após 3 a 4 horas, quando completamente seco, lixar cuidadosamente a superfície com lixadora orbital, usando os discos de grão 40 e verificar a uniformidade e planimetria da mesma. Limpar muito bem a superfície. Aplicar a 1.ª demão de RESIEXTREMO na cor escolhida, com espátula de inox.

Mistura: Adicionar 8 % da parte B na parte A e misturar muito bem durante 2 minutos, deixar repousar 1 minuto e aplicar.

5. Resiextremo (2.ª demão)
Após 2 horas, quando completamente seco, lixar cuidadosamente a superfície com lixadora orbital, usando os discos de grão 80 e verificar a uniformidade e nivelamento da mesma. Limpar muito bem a superfície. Aplicar a 2.ª demão de RESIEXTREMO na cor escolhida, com espátula de inox, na direcção contrária da 1.ª demão.

Mistura: Adicionar 8 % da parte B na parte A e misturar muito bem durante 2 minutos, deixar repousar 1 minuto e aplicar.

Nota: Caso pretenda fortes nuances de cor, aconselha-se a adicionar 1-2 % de água no produto, após a mistura de ambos os componentes (A+B).

6. Verniz Poliuretano Aquoso 3984 (1.ª demão)
Após 2 horas, quando completamente seco, lixar cuidadosamente a superfície com lixadora orbital, usando os discos de grão 80 e verificar a uniformidade e planimetria da mesma. Limpar muito bem a superfície. Aplicar a 1.ª demão de VERNIZ POL. AQUOSO 3984, usando um rolo de pêlo curto ou microfibra.

Mistura: Adicionar 10 % da Parte B na Parte A e misturar cuidadosamente de forma a evitar bolhas de ar na mistura. Deixar repousar 5 minutos antes de aplicação.

7. Verniz RS AL (1.ª demão)
Após 2 horas, quando completamente seco, lixar cuidadosamente a superfície com lixadora orbital, usando os discos de grão 150 e verificar a uniformidade e nivelamento da mesma. Limpar muito bem a superfície. Aplicar a 1.ª demão de VERNIZ RS AL, usando um rolo de pêlo curto ou microfibra.

Mistura: Adicionar 20 % da Parte B na Parte A e misturar cuidadosamente de forma a evitar bolhas de ar na mistura. Deixar repousar 5 minutos antes da aplicação.

8. Verniz RS AL (2.ª demão)
Após 3 horas, aplicar a 2.ª demão de VERNIZ RS AL, usando um rolo de pêlo curto ou microfibra.

Mistura: Adicionar 20 % da Parte B na Parte A e misturar cuidadosamente de forma a evitar bolhas de ar na mistura. Deixar repousar 5 minutos antes da aplicação.

1. Primer CR
Apply the first coat of primer to whole surface with the dilution recommended for the material, in order to regularize absorption.

Preparation:
Ceramics: *no dilution for the 1st coat and 2nd coat (after 2 hours) for the bonding of the mesh to the substrate.*
Screed: *two parts of water to three parts of primer in the 1st coat and no dilution in the 2nd coat (after 2 hours) for the bonding of the mesh in the substrate.*
Plaster and screen shredded or with cracks : *three parts of water for two parts of primer (apply two coats, with interval of 2 hours).*

2. Fiberglass Mesh
After 1 to 2 hours, lay the mesh leaving a space of 1 cm between it and the wall (never overlap the net). Then, apply the 2nd coat of primer, without dilution, in order to fix the mesh to the substrate.

3. Resibase [1] / Resiflex [2]
[1] After 1 to 2 hours, when completely dry, apply a coat of the base layer - RESIBASE - with a 50 cm trowel over the entire surface, completely covering the mesh.
[2] After 1 to 2 hours, when completely dry, apply a coat of the base layer - RESIFLEX - with a 50 cm inox trowel over the entire surface.

4. Resiextremo (1st coat)
After 3 to 4 hours, when completely dry, carefully sand the surface with a sanding machine, using the grain disks 40 and verify its uniformity and leveling. Clean the surface very well. Apply the 1st coat of RESIEXTREMO in the chosen color, with a inox trowel.

Mixture: *Add 8 % of part B in part A and mix very well for 2 minutes, let it rest for 1 minute and apply.*

5. Resiextremo (2nd coat)
After 2 hours, when completely dry, carefully sand the surface with a sanding machine, using the 100 grit discs and verify its uniformity and leveling. Clean the surface very well. Apply the 2nd coat of RESIEXTREMO in the chosen color, with a inox trowel, in the opposite direction of the 1st coat.

Mixture: *Add 8 % of part B in part A and mix very well for 2 minutes, let it rest for 1 minute and apply.*

Note: *If you want strong nuances of color, it is advisable to add 1-2 % of water to the product, after mixing of both components (A + B).*

6. Water Based Polyurethane Varnish 3984 (1st coat)
After 2 hours, when completely dry, carefully sand the surface with an orbital sanding machine, using the 100 grit discs and verify its uniformity and leveling. Clean the surface very well. Apply the 1st coat of WATER BASED POLYURETHANE VARNISH 3984, using a short hair or microfiber roller.

Mixture: *Add 10 % of Part B to Part A and mix carefully to avoid air bubbles in the mixture. Leave to rest for 5 minutes before application.*

7. Water Based Polyurethane Varnish RS AL (1st coat)
After 2 hours, when completely dry, carefully sand the surface with an orbital sanding machine, using the 100 grit discs and verify its uniformity and leveling. Clean the surface very well. Apply the 1st coat of Water Based Polyurethane Varnish RS AL, using a short hair or microfiber roller.

Mixture: *Add 20 % of Part B to Part A and mix carefully to avoid air bubbles in the mixture. Leave to rest for 5 minutes before application.*

8. Water Based Polyurethane Varnish RS AL (3nd coat)
After 3 hours, apply the 2nd coat of Water Based Polyurethane Varnish RS AL, using a short hair or microfiber roller.

Mixture: *Add 20 % of Part B to Part A and mix carefully to avoid air bubbles in the mixture. Leave to stand 5 minutes before application.*

Coleção **H2O**

H2O *Collection*

Resinas bicomponentes, de base aquosa, com possibilidade de aplicação em paredes, pavimentos e mobiliário exterior. Especialmente formulado para zonas de água, interior e exterior em imersão.

Water based, two-component resins, with the possibility to apply to walls, floors and outdoor furniture. Especially formulated to water zones, immersed, interior and exterior.

Características Técnicas
Technical Characteristics

Coleção **H2O**
***H2O** Collection*

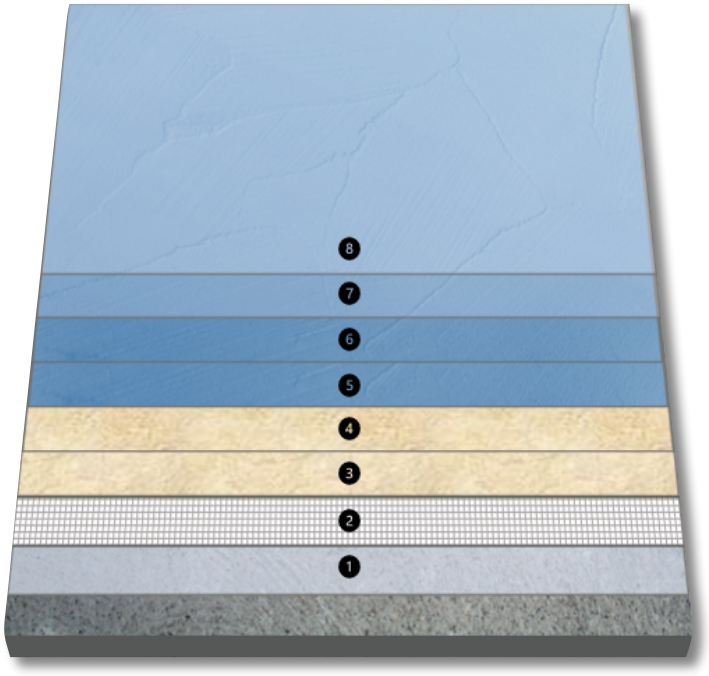
	Epoxi HUM	Epoxi FLEX	Resisolo H2O
Granulometria Máxima	0,5 mm	1 mm	0,2 mm
Maximum Grain Size	*0,5 mm*	*1 mm*	*0,2 mm*
Rendimento	300 gr + 750 gr Sílica	300 gr + 750 gr Sílica	1,2 kg/m²
Performance	*1,3 kg/m²*	*300 gr + 750 gr Silica*	*1,2 kg/m²*
Densidade Aparente	Comp. A: 1,1 g/cm³ | Comp B: 1 g/cm³	Comp. A: 1,1 g/cm³ | Comp B: 1 g/cm³	1.658 ± 50 kg/m³
Apparent Density	*A Comp.: 1,1 g/cm³ | B Comp. : 1 g/cm³*	*A Comp : 1,1 g/cm³ | B Comp.: 1 g/cm³*	*1.658 ± 50 kg/m³*
Espessura de Aplicação	1mm	1mm	< 1mm *(2 demão)*
Application Thickness	*> 1mm*	*1 mm*	*< 1mm (2 coats)*
Temperatura Mínima de Aplicação		10 ºC	
Minimum Application Temperature		*10 ºC*	
Compostos Orgânicos Voláteis (COV)		Cumpre a directiva 2004/42/CE	
Volatile Organic Compounds (VOC)		*Meets directive 2004/42/CE*	
Dureza Superficial		UNE-EN13892-6: > 40 N/mm²	
Surface Hardness		*UNE-EN13892-6: > 40 N/mm²*	
Resistência à Compressão		UNE-EN 1015-11, 13892-6 : > 33 N/mm²	
Compression Resistance		*UNE-EN 1015-11, 13892-6 : > 33 N/mm²*	
Resistência à Flexão		UNE-EN 1015-11, 13892-6 : > 15 N/mm²	
Flexural Strength		*UNE-EN 1015-11, 13892-6 : > 15 N/mm²*	
Resistência ao Deslizamento		-	
Slip Resistance		*-*	
Aderência ao Cimento		UNE-EN13892-6 | 7 dias : 1 N/mm²	
Adhesion o Cement		*UNE-EN13892-6 | 7 days : 1 N/mm²*	
Dureza Persoz aos 28 dias		125"	
Persoz Hardness in 28 days		*125"*	
Reacção ao Fogo		UNE-EN 13501-1: A1	
Resistance to fire		*UNE-EN 13501-1: A1*	

Sistema **RESISOLO H2O**

RESISOLO H2O *System*

Resinas bicomponentes, de base aquosa, com possibilidade de aplicação em paredes, pavimentos e mobiliário exterior. Especialmente formulado para zonas de água, interior e exterior em imersão.

Water based, two-component resins, with the possibility to apply to walls, floors and outdoor furniture. Especially formulated to water zones, immersed, interior and exterior.



		Pladur	Parede Lisa	Parede Gesso	Parede Rugosa	Parede Cerâmica	Pavimento Betonilha	Pavimento Cerâmica		
1	**Primário H2O**	o	o	x	o	o	o	o	*Primer H2O*	1
2	**Rede Fibra de Vidro**	x	x	x	x	o	o	o	*Fiberglass Mesh*	2
3	**Epoxi Hum.** [1]	x	x	x	o	o	o	o	*Epoxi Hum.* [1]	3
4	**Epoxi Flex.**	x	x	x	o	o	o	o	*Epoxi Flex.*	4
5/6	**Resisolo H2O** ***(2 demão)***	o	o	o	o	o	o	o	*Resisolo H2O (2 coats)*	5/6
7/8	**Verniz RS AL** ***(2 demão)***	o	o	o	o	o	o	o	*Water Based Polyurethane Varnish RS AL (2 coats)*	7/8
		Plasterboard	***Smooth Wall***	***Plaster Wall***	***Irregular Wall***	***Ceramic Wall***	***Concrete Floor***	***Ceramic Floor***		

[1] No caso do suporte a revestir ser cerâmica de juntas largas, é necessário a aplicação de uma **2.ª demão** de **Epoxi HUM**.

*If the surface is a ceramic with wide joints, a second application of **Epoxi HUM** will be needed.*

Instruções de Aplicação
Application Instructions

1. Primário H2O
Aplicar em toda a superfície a 1.ª demão de PRIMÁRIO H2O com a mistura (3 partes de A para 1 parte de B) e com a diluição apropriada para a superfície em questão de forma a regularizar a absorção.

Preparação:
- **Cerâmica:** Misturar 3 partes de componente A com 1 parte de componente B, misturar e adicionar 4 partes de água.
- **Betonilha:** Misturar 3 partes de componente A com 1 parte de componente B, misturar e adicionar 4 partes de água.
- **Gesso e Betonilhas esfareladas e com fendas:** Misturar 3 partes de componente A com 1 parte de componente B, misturar e adicionar 4 partes de água.

2. Rede Fibra de Vidro
Após 1 a 2 horas, estender a rede deixando um espaço de 1 cm entre a mesma e a parede (nunca sobrepor a rede). De seguida, aplicar a 2.ª demão de PRIMÁRIO H2O, misturando 3 partes do componente A com 1 parte do componente B, sem diluição, de forma a fixar a rede no substrato.

3. Epoxi HUM
Após 5 horas, quando completamente seco, aplicar sobre toda a superfície, com talocha de 50cm, uma demão da camada de base - EPOXI HUM , de forma a cobrir completamente a rede.

Mistura: Misturar A + B na proporção de 3Kg + 2Kg em peso.
Agitar com meios mecânicos até conseguir uma boa homogeneização do produto e do seu catalisador. Depois da mistura aplicar diretamente tendo em conta que a vida média da mistura é de 60 minutos a 20°C e 30 minutos a 30°C. A adição de sílica permite um maior preenchimento de irregularidades do suporte com um menor gasto de resina.
É possível adicionar até 15 partes de SÍLICA 0,3-0,6 por cada kit de 5 Kgs. No caso de a sílica depositar no fundo da embalagem, voltar a mexer mecanicamente de forma a homogeneizar as cargas. Para a aplicação vertical, deve-se adicionar 1% sobre a quantidade de resina do aditivo tixotrópico.

4. Epoxi FLEX
Após 8 horas, quando completamente seco, aplicar sobre toda a superfície, com talocha de 50cm, uma demão da camada de base - EPOXI FLEX.

Mistura: Misturar A + B na proporção de 3Kg + 4Kg em peso.
Agitar com meios mecânicos até conseguir uma boa homogeneização do produto e do seu catalisador. Depois da mistura aplicar diretamente tendo em conta que a vida média da mistura é de 60 minutos a 20°C e 30 minutos a 30°C.
A adição de sílica permite um maior preenchimento de irregularidades do suporte com um menor gasto de resina.
É possível adicionar até 17 partes de SÍLICA 0,3-0,6 por cada kit de 7 Kgs. No caso de a sílica depositar no fundo da embalagem, voltar a mexer mecanicamente de forma a homogeneizar as cargas. Para a aplicação vertical, deve-se adicionar 1% sobre a quantidade de resina do aditivo tixotrópico.

5. Resisolo H2O (1.ª demão)
Após 8 horas, quando completamente seco, lixar cuidadosamente a superfície com lixadora orbital, usando os discos de grão 40 e verificar a uniformidade e nivelamento da mesma. Limpar muito bem a superfície. Aplicar a 1.ª demão de RESISOLO H2O na cor escolhida, com espátula de inox.

Mistura: Adicionar 2,5 % da Parte B na Parte A e misturar cuidadosamente de forma homogeneizar. Deixar repousar 5 minutos antes de aplicação.

6. Resisolo H2O (2.ª demão)
Após 2 horas, quando completamente seco, lixar cuidadosamente a superfície com lixadora orbital, usando os discos de grão 100 e verificar a uniformidade e nivelamento da mesma. Limpar muito bem a superfície. Aplicar a 2.ª demão de RESISOLO H2O na cor escolhida, com espátula de inox, na direcção contrária da 1.ª demão.

Mistura: Adicionar 2,5 % da Parte B na Parte A e misturar cuidadosamente de forma homogeneizar. Deixar repousar 5 minutos antes de aplicação.

Nota: Caso pretenda fortes nuances de cor, aconselha-se a adicionar 1-2 % de água no produto (somente na 2.ª demão).

7. Verniz RS AL (1.ª demão)
Após 2 horas, quando completamente seco, lixar cuidadosamente a superfície com lixadora orbital, usando os discos de grão 150 e verificar a uniformidade e nivelamento da mesma. Limpar muito bem a superfície. Aplicar a 1.ª demão de VERNIZ RS AL, usando um rolo de pêlo curto ou microfibra.

Mistura: Adicionar 20 % da Parte B na Parte A e misturar cuidadosamente de forma a evitar bolhas de ar na mistura. Deixar repousar 5 minutos antes da aplicação.

8. Verniz RS AL (2.ª demão)
Após 3 horas, aplicar a 2.ª demão de VERNIZ RS AL, usando um rolo de pêlo curto ou microfibra.

Mistura: Adicionar 20 % da Parte B na Parte A e misturar cuidadosamente de forma a evitar bolhas de ar na mistura. Deixar repousar 5 minutos antes da aplicação.

1. Primer H2O
*Apply the 1st coat of H2O primer mixture (3 parts of A to 1 part of B) with the appropriate dilution * to the whole surface in order to regularize the absorption.*

Preparation:
- ***Ceramics:*** *Mix 3 parts of the component A with 1 parte of the component B, and add 4 parts of water.*
- ***Screed:*** *Mix 3 parts of the component A with 1 part of the component B and add 4 parts of water.*
- ***Plaster and screed shredded or with cracks:*** *Mix 3 parts of the component A with 1 part of the component B and add 4 parts of water.*

2. Fiberglass Mesh
After 1 to 2 hours, lay the net leaving a space of 1 cm between it and the wall (never overlap the net). Then apply the 2nd coat of H2O primer, mixing 3 parts of the component A with 1 part of the component B, with no dilution, in order to glue the net to the substrate.

3. Epoxi HUM
After 5 hours, when completely dry, apply a coat of the base layer – EPOXI HUM - with a 50 cm trowel over the whole surface, to completely cover the mesh.

Mixture: Mix A + B in the proportion of 3Kg + 2Kg by weight. Stir with mechanical means until the product and its catalyst are well mixed. After mixing, apply directly taking into account that the average life of the mixture is 60 minutes at 20 ° C and 30 minutes at 30 ° C. The addition of silica allows a greater filling of irregularities in the substrate with a lower expenditure of resin.
It is possible to add up to 15 parts of 0.3-0.6 SILICA for each 5 kg kit. In case the silica settles on the bottom of the package, mechanically stir it again in order to homogenize the loads. For a vertical application, 1% of the thixotropic additive resin must be added.

3. Epoxi FLEX
After 8 hours, when completely dry, apply a coat of the base layer – EPOXI FLEX - with a 50 cm trowel over the whole surface.

Mixture: Mix A + B in the proportion of 3Kg + 4Kg by weight. Stir with mechanical means until the product and its catalyst are well mixed. After mixing, apply directly taking into account that the average life of the mixture is 60 minutes at 20 ° C and 30 minutes at 30 ° C. The addition of silica allows a greater filling of irregularities in the substrate with a lower expenditure of resin.
It is possible to add up to 17 parts of 0.3-0.6 SILICA for each 7 kg kit. In case the silica settles on the bottom of the package, mechanically stir it again in order to homogenize the loads. For a vertical application, 1% of the thixotropic additive resin must be added.

4. Resisolo H2O (1st coat)
After 8 hours, when completely dry, carefully sand the surface with an orbital sanding machine, using the 100 grit discs and verify its uniformity and leveling. Clean the surface very well.
Apply the 1st coat of RESISOLO H2O in the chosen color, with a inox trowel.

Mixture: *Add 2.5 % of Part B to Part A and carefully mix homogeneously. Leave to rest for 5 minutes before application.*

5. Resisolo H2O (2nd coat)
After 2 hours, when completely dry, carefully sand the surface with an orbital sanding machine, using the 100 grit discs and verify its uniformity and leveling. Clean the surface very well.
Apply the 2nd coat of RESISOLO H2O in the chosen color with a inox trowel in the opposite direction of the 1st coat.

Mixture: *Add 2.5 % of Part B to Part A and carefully mix homogeneously. Leave to rest for 5 minutes before application.*

Note: *If you want strong color nuances, it is advised to add 1-2 % water to the product (2nd coat only).*

6. Water Based Polyurethane Varnish RS AL (1st coat)
After 2 hours, when completely dry, carefully sand the surface with an orbital sanding machine, using the 100 grit discs and verify its uniformity and leveling. Clean the surface very well. Apply the 1st coat of Water Based Polyurethane Varnish RS AL, using a short hair or microfiber roller.

Mixture: *Add 20 % of Part B to Part A and mix carefully to avoid air bubbles in the mixture. Leave to rest for 5 minutes before application.*

7. Water Based Polyurethane Varnish RS AL (2nd coat)
After 3 hours, apply the 2nd coat of Water Based Polyurethane Varnish RS AL, using a short hair or microfiber roller.

Mixture: *Add 20 % of Part B to Part A and mix carefully to avoid air bubbles in the mixture. Leave to stand 5 minutes before application.*

Coleção **CEMENT**
CEMENT *Collection*

Microcimento bicomponente, em pó, com uma composição química particular que permite obter texturas e efeitos variados em paredes pavimentos e mobiliário. Ideal para os amantes do efeito natural do cimento. Pode ser aplicado no interior e exterior.

Two-component Microcement in the powder form, with a particular chemical formulation, allowing to obtain diverse textures and effects in walls, floors and furniture. Ideal for the lovers of natural cement effect. It can be applied in interior and exterior.

Características Técnicas
Technical Characteristics

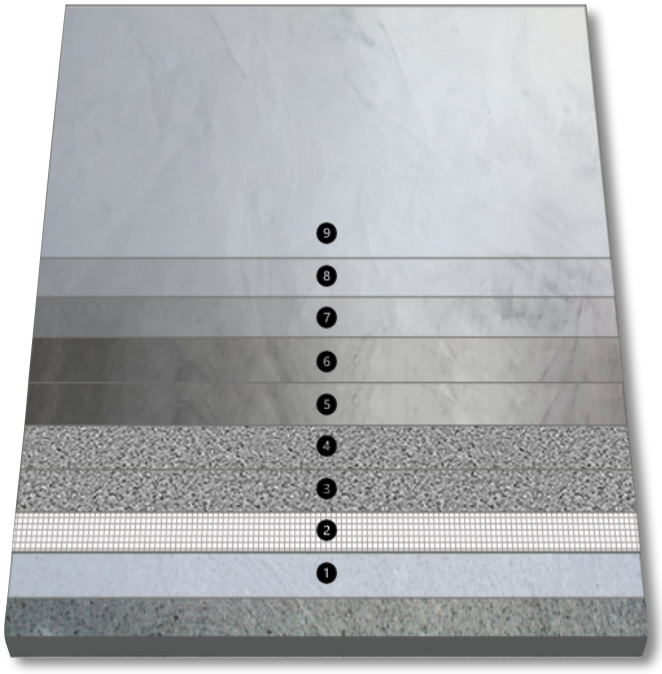
	Resibase	Resimedio	Resifino	Resisolo
Granulometria Máxima	0,5 mm	0,3 mm	0,2 mm	0,25 mm
Maximum Grain Size	*0,5 mm*	*0,3 mm*	*0,1 mm*	*0,2 mm*
Rendimento	1,2 kg/m²	0,7 kg/m²	0,7 kg/m²	1,2 kg/m²
Performance	*1,2 kg/m²*	*0,7 kg/m²*	*0,7 kg/m²*	*1,2 kg/m²*
Densidade Aparente	1.859 ± 50 kg/m³	1,750 ± 50 kg/m³	1.550 ± 50 kg/m³	1.658 ± 50 kg/m³
Apparent Density	*1.859 ± 50 kg/m³*	*1,750 ± 50 kg/m³*	*1.550 ± 50 kg/m³*	*1.658 ± 50 kg/m³*
Espessura de Aplicação	> 1 mm	< 1 mm	< 1 mm *(2 demão)*	1 mm *(2 demão)*
Application Thickness	*> 1 mm*	*< 1 mm*	*< 1 mm (2 coats)*	*1 mm (2 coats)*
Temperatura Mínima de Aplicação	10 ºC			
Minimum Application Temperature	*10 ºC*			
Compostos Orgânicos Voláteis (COV)	Cumpre a directiva 2004/42/CE			
Volatile Organic Compounds (VOC)	*Meets directive 2004/42/CE*			
Dureza Superficial em 28 dias	UNE-EN13892-6: > 50 N/mm²			
Surface Hardness	*UNE-EN13892-6: > 50 N/mm²*			
Resistência à Compressão em 28 dias	UNE-EN 1015-11, 13892-6 : > 33 N/mm²			
Strength in 28 days	*UNE-EN 1015-11, 13892-6 : > 33 N/mm²*			
Resistência à Flexão	UNE-EN 1015-11, 13892-6 : > 15 N/mm²			
Flexural Strength in 28 days	*UNE-EN 1015-11, 13892-6 : > 15 N/mm²*			
Resistência ao Deslizamento	-			
Slip Resistance	*-*			
Aderência ao Cimento	UNE-EN13892-6 | 7 dias: 1 N/mm²			
Adhesion to Cement	*UNE-EN13892-6 | 7 days: 1 N/mm²*			
Dureza Persoz aos 28 dias	12 5”			
Persoz Hardness in 28 days	*12* *5”*			
Reação ao Fogo	UNE-EN 13501-1: A1			
Resistance to Fire	*UNE-EN 13501-1: A1*			

Sistema **MICROCIMENTO**

MICROCEMENT *System*

Microcimento bicomponente, em pó, com uma composição química particular que permite obter texturas e efeitos variados em paredes pavimentos e mobiliário. Ideal para os amantes do efeito natural do cimento. Pode ser aplicado no interior e exterior.

Two-component Microcement in the powder form, with a particular chemical formulation, allowing to obtain diverse textures and effects in walls, floors and furniture. Ideal for the lovers of natural cement effect. It can be applied in interior and exterior.



		Pladur	Parede Lisa	Parede Gesso	Parede Rugosa	Parede Cerâmica	Pavimento Betonilha	Pavimento Cerâmica		
1	**Primário CR**	o	o	x	o	o	o	o	*Primer CR*	1
2	**Rede Fibra de Vidro**	x	x	x	x	o	o	o	*Fiberglass Mesh*	2
3/4	**Microcimento Base *(2 demão)***	o [1]	x	x	o	o	o	o	*Base Microciment (2 coats)*	3/4
4/6	**Microcimento Fino *(2 demão)***	x	x	x	o	o	o	o	*Fine Microciment (2 coats)*	4/6
7/8	**Selante**	o	o	o	o	o	o	o	*Sealant*	7/8
9	**Verniz RS AL *(2 demão)***	o	o	o	o	o	o	o	*Water Based Polyurethane Varnish RS AL (2 coats)*	9
		Plasterboard	***Smooth Wall***	***Plaster Wall***	***Irregular Wall***	***Ceramic Wall***	***Concrete Floor***	***Ceramic Floor***		

[1] Em **Pladur**, aplicar somente uma demão de **MICROCIMENTO BASE (3)**.

*In **Plasterboard**, use apply only one coat of **BASE MICROCEMENT (3)**.*

Instruções de Aplicação
Application Instructions

1. Primário CR
Aplicar em toda a superfície a 1.ª demão de PRIMÁRIO com a diluição apropriada para a superfície em questão de forma a regularizar a absorção.

Preparação:
- **Cerâmica:** sem diluição na 1.ª demão nem na 2.ª demão (após 2 horas) para a colagem da rede no substrato.
- **Betonilha:** duas partes de água para três partes de PRIMÁRIO na 1.ª demão.
- **Gesso e Betonilhas esfareladas e com fendas:** três partes de água para duas de PRIMÁRIO (duas demão, com intervalo de 2 horas entre demãos).

2. Rede Fibra de Vidro
Após 1 a 2 horas, estender a rede deixando um espaço de 1 cm entre a mesma e a parede (nunca sobrepor a rede). De seguida, aplicar a 2.ª demão de PRIMÁRIO, sem diluição, de forma a fixar a rede no substrato.

3. Microcimento Base (1.ª demão)
Após 5 horas, quando completamente seco, aplicar sobre toda a superfície, com talocha de 50cm, uma demão da camada de base - MICROCIMENTO BASE, de forma a cobrir completamente a rede.

Mistura: O rácio da mistura é de 30 % da Parte B para Parte A. Adicionar o pigmento na parte B (Resina) e misturar cuidadosamente de forma homogeneizar. De seguida verter o pó em duas vezes para a mistura realizada e misturar com mexedor mecânico até obter uma mistura homogénea.

4. Microcimento Base (2.ª demão)
Após 5 horas, quando completamente seco, lixar cuidadosamente a superfície com lixadora orbital, usando os discos de grão 40/60 e verificar a uniformidade e nivelamento da mesma. Limpar muito bem a superfície a aplicar com sobre toda a superfície, com talocha de 50cm, uma 2.ª demão da camada de base - MICROCIMENTO BASE - na direcção contrária da 1.ª demão.

Mistura: O rácio da mistura é de 30 % da Parte B para Parte A. Adicionar o pigmento na parte B (Resina) e misturar cuidadosamente de forma homogeneizar. De seguida verter o pó em duas vezes para a mistura realizada e misturar com mexedor mecânico até obter uma mistura homogénea.

5. Microcimento Fino (1.ª demão)
Após 8 horas, quando completamente seco, lixar cuidadosamente a superfície com lixadora orbital, usando os discos de grão 40/60 e verificar a uniformidade e nivelamento da mesma. Limpar muito bem a superfície. Aplicar a 1.ª demão de MICROCIMENTO FINO na cor escolhida.

Mistura: O rácio da mistura é de 37 % da Parte B para Parte A. Adicionar o pigmento na parte B (Resina) e misturar cuidadosamente de forma homogeneizar. De seguida verter o pó em duas vezes para a mistura realizada e misturar com mexedor mecânico até obter uma mistura homogénea.

6. Microcimento Fino (2.ª demão)
Após 2 horas, quando completamente seco, lixar cuidadosamente a superfície com lixadora orbital, usando os discos de grão 100/150 e verificar a uniformidade e nivelamento da mesma. Limpar muito bem a superfície. Aplicar a 2.ª demão de MICROCIMENTO FINO na cor escolhida.

Mistura: O rácio da mistura é de 37 % da Parte B para Parte A. Adicionar o pigmento na parte B (Resina) e misturar cuidadosamente de forma homogeneizar. De seguida verter o pó em duas vezes para a mistura realizada e misturar com mexedor mecânico até obter uma mistura homogénea.

7. Selante
Após 4/5 horas, aplicar uma demão de SELANTE de forma a consolidar e uniformizar a absorção da selagem seguinte.

8. Verniz RS AL (1.ª demão)
Após 2 horas, quando completamente seco, lixar cuidadosamente a superfície com lixadora orbital, usando os discos de grão 150 e verificar a uniformidade e nivelamento da mesma. Limpar muito bem a superfície. Aplicar a 1.ª demão de VERNIZ RS AL, usando um rolo de pêlo curto ou microfibra.

Mistura: Adicionar 20 % da Parte B na Parte A e misturar cuidadosamente de forma a evitar bolhas de ar na mistura. Deixar repousar 5 minutos antes da aplicação.

9. Verniz RS AL (2.ª demão)
Após 3 horas, aplicar a 2.ª demão de VERNIZ RS AL, usando um rolo de pêlo curto ou microfibra.

Mistura: Adicionar 20 % da Parte B na Parte A e misturar cuidadosamente de forma a evitar bolhas de ar na mistura. Deixar repousar 5 minutos antes da aplicação.

1. Primer CR
Apply the first coat of primer to the whole surface with the dilution recommended for the material, in order to regularize absorption.*

Preparation:
- ***Ceramics:*** *no dilution for the 1st coat and 2nd coat (after 2 hours) for the bonding of the mesh to the substrate.*
- ***Screed:*** *two parts of water to three parts of primer in the 1st coat and no dilution in the 2nd coat (after 2 hours) for the bonding of the mesh in the substrate.*
- ***Plaster and screed shredded or with cracks:*** *three parts of water for two parts of primer (apply two coats, with interval of 2 hours).*

2. Fiberglass mesh
After 1 to 2 hours, lay the mesh leaving a space of 1 cm between it and the wall (never overlap the mesh). Then, apply the 2nd coat of primer, with no dilution, in order to fix the mesh to the substrate.

3. Base Microcement (1st coat)
After 1 to 2 hours, when completely dry, apply a coat of the base layer - BASE MICROCEMENT- with a 50 cm inox trowel, over the entire surface to completely cover the mesh.

Mixture: *To 3 parts of Base Microcement (A), add 1 part of Resin (component B).*

4. Base Microcement (2nd coat)
After 1 to 2 hours, when completely dry, carefully sand the surface with an orbital sanding machine, using the 40/60 grit discs and verify its uniformity and levelling. Carefully clean the surface and apply a 2nd coat of the base layer – BASE MICROCEMENT - to the entire surface, using a 50 cm inox trowel in the opposite direction of the 1st coat.

Mixture: *To 3 parts of Base Microcement (component A), add 1 part of Resin (component B).*

5. Fine Microcement (1st coat)
After 2 hours, when completely dry, carefully sand the surface with an orbital sanding machine, using the 40/60 grain discs and check its uniformity and leveling. Clean the surface very well. Apply the 1st coat of FINE MICROCEMENT in the chosen color.

Mixture: *Mix ratio is 0.37 of part B in part A. Add the pigment to part B (Resin) and carefully mix homogeneously. Then, pour the powder twice into the mixture and blend with a mechanical mixer until a homogeneous mixture is obtained.*

6. Fine Microcement (2nd coat)
After 2 hours, when completely dry, carefully sand the surface with an orbital sanding machine, using the 100/150 grain discs and check its uniformity and leveling. Clean the surface very well.
Apply the 2nd coat of FINE MICROCEMENT in the chosen color.

Mixture: *Mix ratio is 0.37 of part B in part A. Add the pigment to part B (Resin) and carefully mix homogeneously. Then, pour the powder twice into the mixture and blend with a mechanical mixer until a homogeneous mixture is obtained.*

7. Sealant
After 4/5 hours, apply one coat of SEALANT in order to consolidate and uniformize the absorption of the next seal.

8. Water Based Polyurethane Varnish RS AL (1st coat)
After 2 hours, when completely dry, carefully sand the surface with an orbital sanding machine, using the 100 grit discs and verify its uniformity and leveling. Clean the surface very well. Apply the 1st coat of Water Based Polyurethane Varnish RS AL, using a short hair or microfiber roller.

Mixture: *Add 20 % of Part B to Part A and mix carefully to avoid air bubbles in the mixture. Leave to rest for 5 minutes before application.*

9. Water Based Polyurethane Varnish RS AL (2nd coat)
After 3 hours, apply the 2nd coat of Water Based Polyurethane Varnish RS AL, using a short hair or microfiber roller.

Mixture: *Add 20 % of Part B to Part A and mix carefully to avoid air bubbles in the mixture. Leave to stand 5 minutes before application.*

CASOS ESTUDADOS

Fotografias de alguns dos projetos realizados em parceria com aplicadores certificados para a aplicação das Resinas e Microcimento COLOR®.

Snapshots of some of the projects performed in association with certified professionals for the application of COLOR® resins and microcement.

Moradia Particular | Guimarães
Private House | Guimarães

Resiextremo Fino
Paredes e Pavimento
Floor and Walls

Lagos Avenida Hotel | Lagos
Lagos Avenida Hotel | Lagos

Resisolo H2O
Pavimento
Floor

Restaurante Nogueira's | Porto
Nogueira's Restaurant | Oporto

Resiextremo
Paredes e Pavimento
Floors and Walls

Calçada Sapataria | Santo Tirso
Calçada Shoe Store | Santo Tirso

Resiextremo
Pavimento
Floor

Ellas Jewels | Paços de Ferreira, Porto
Ellas Jewels | Paços de Ferreira, Oporto

Resiextremo
Pavimento
Floor

Menina Manel | Braga
Menina Manel | Braga

Resisolo
Paredes e Pavimento
Floor and Walls

Taberna Londrina | V.N.Famalicão
Taberna Londrina | V.N.Famalicão

Microcimento
Balcões e Pavimento
Counters and Floor

Moradia | Lisboa
Private House | Lisboa

Resiextremo Fino
Pavimento
Floor

@colorvernizes

A COLOR® não se responsabiliza pela deficiente aplicação dos produtos, devido ao facto da mesma não estar ao nosso alcance. O cliente tem a responsabilidade de verificar a idoneidade do produto. Esta informação e, em particular, as recomendações à aplicação e uso do produto, são resultado do nosso conhecimento atual e da experiência da COLOR®. As possíveis diferenças em substratos, condições de execução e métodos ou estilos de execução, implicam que o cliente deva realizar os testes prévios necessários para comprovar previamente se apresenta as condições necessárias à aplicação do produto. Em caso de dúvida, e se pretender esclarecimentos complementares, solicitamos o contacto com os nossos serviços técnicos.
Está estritamente proibida a reprodução total ou parcial do presente catálogo, sem autorização da COLOR®.

COLOR® is not responsible for any defective application of products, once the task is not in our reach. The client is responsible of verifying the identity of the product. This information and, specially, the application recommendations for our products are a result of COLOR® current knowledge and experience. Any eventual divergence in substrates, execution conditions and methods, imply that the client must perform previous tests to assure the all conditions required for application of the product. In case of doubt, and if you need any additional explanations, please contact our technical services. Any total or partial copy is strictly prohibited, without COLOR® authorization.

COLOR - Sociedade Comercial de Vernizes, Lda
Rua da Zona Industrial de Lordelo I, n.º 1286
4584-908 Lordelo PRD

t. +351224441526 f. +351224441541 e. geral@color.pt

w w w . c o l o r . p t

Venda Proibida / Catálogo sem valor comercial

Not for sale / Catalog with no commercial value